

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по УВР МБДОУ «Сказка»

 О.В. Панасток

«31» августа 2023г.

**Рабочая  
образовательная программа дошкольного  
образования образовательной деятельности с детьми  
подготовительной группы «Солнышко» на 2023-2024 учебный год**

Составители: Бицура Елена Викторовна высшая квалификационная категория

р.п. Кольцово 2023 г.

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) .....	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста .....	10
• Территориальные особенности региона	
• Природно - климатические и экологические условия	
• Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, характеристики родителей и педагогических работников (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) .....	12
• Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	
• Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
• Результаты освоения Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)	
• Показатели развития детей семи лет	
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	21
2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях, с учётом примерных ООП ДО и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) .....	21
2.1.1. Социально – коммуникативное развитие .....	21
2.1.2. Познавательное развитие .....	24
2.1.3. Речевое развитие .....	25
2.1.4. Художественно – эстетическое развитие .....	31

2.1.5. Физическое развитие .....	33
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	36
2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы .....	38
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	44
2.4.1. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	53
2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития .....	57
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>61</b>
3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) .....	63
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	69
3.3. Распорядок и / или режим дня (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) .....	78
3.3.1. Режим дня (холодный, тёплый период) .....	79
3.3.2 Организация двигательной деятельности детей .....	80
3.3.3. Модель организации образовательного процесса .....	81
3.3.4. Примерная структура планирования (на день) .....	82
3.3.5. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов .....	83
3.3.6. Комплексно – тематическое планирование .....	86
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	88
3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) .....	89
3.5.1. Для качественного осуществления образовательного процесса организованы центры активности в группе .....	91
3.5.2. Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения .....	94
3.6. Условия реализации программы .....	98
3.6.1. Психолого-педагогические условия .....	99

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе дошкольной группы, реализуемая в МБДОУ «Сказка», разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Сказка», с использованием комплексной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой.

Программа обеспечивает всестороннее развитие воспитанников от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Образовательная деятельность осуществляется в группе комбинированной направленности. Осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ.

Образование воспитанников осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Возможность получения ребёнком дошкольного образования независима от времени и периода заключения с родителями «Договора об образовании» (т.е. в начале учебного года или в конце, в 2 года или в 6 лет).

Режим работы МБДОУ «Сказка» (утверждён локальным актом образовательного учреждения): учреждение функционирует в режиме полного дня: 12 часового пребывания - с 7.00 ч. до 19.00 ч. и 5-ти дневной недели (понедельник – пятница).

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольного образовательного учреждения, что полностью соответствует заявленному ООП ДО.

### Региональный уровень

1. Приказ Минобрнауки Новосибирской области № 919 от 14.04.2014 г. «О введении ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».
2. Письмо Минобрнауки Новосибирской области от 08.04.2014 г. «План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».
3. Письмо Минобрнауки Новосибирской области от 01.04.2014 г. «План мероприятий («дорожная карта») по введению ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».

## Муниципальный уровень

Постановление администрации рабочего посёлка Кольцово от 23.04.2014 №387 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории рабочего посёлка Кольцово»

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация дополнительных образовательных программ, выбранных педагогическим коллективом, осуществляется в процессе дополнительных образовательных видах деятельности образовательных областей:

- физическое развитие: Общеразвивающая программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста по физическому развитию (обучение плаванию) «Капитошка».
- познавательное развитие: «Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада» Л.С. Метлина;
- речевое развитие: Ельцова О.М. Основные направления содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно – методическое пособие. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011.
- социально-коммуникативное развитие: (региональный компонент) Общеразвивающая программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста «С любовью к поселку Кольцово»; Рабочая образовательная программа дошкольного образования по приобщению детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры «Жили-были»;
- художественно-эстетическое развитие: Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб.; Композитор, 2011. Каплунова И., Новоскольцева И.

Содержание образовательного процесса части программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяется основной образовательной программой дошкольного образования, парциальной программы и рабочими программами участников образовательного процесса МБДОУ «Сказка» в соответствии с учетом с возрастных особенностей детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста.

МБДОУ «Сказка» расположен на территории р.п. Кольцово. Кольцово – это живописнейший пригород Новосибирска, окруженный лесами. История возникновения нашего поселка неразрывно связана с историей становления Государственного научного центра вирусологии и биотехнологии «Вектор». Основан поселок был в 1979 году. За годы развития в Кольцово введено в эксплуатацию много жилых зданий, 2 школы, 4 детских сада, торговые комплексы, больничный комплекс. В 2003 году р.п.Кольцово присвоен статус наукограда Российской Федерации, утверждены направления научной, научно-технической и инновационной деятельности, экспериментальных разработок, испытаний и подготовки кадров, являющиеся приоритетными для р.п.Кольцово как наукограда РФ.

Посёлок Кольцово имеет свою историю, события и традиции, которые чтут жители посёлка. В посёлке имеются памятные места: монумент «Древо жизни» (павшим защитникам Отечества), памятники: Н. Кольцово (известного биолога), Л. Сандахчиева (учёный – академик, генеральный директор института). Ежегодно в посёлке отмечаются даты: «День р.п.Кольцово», «День наукограда». В эти дни

проходят культурные и спортивные мероприятия (концерты, фестивали, конкурсы – выставки поделок ручного труда, спортивные эстафеты: «Легкоатлетический забег», «Лыжные эстафеты»). Педагоги, дети и родители МБДОУ «Левушка» являются активными участниками мероприятий наукограда. В процессе совместной деятельности педагогов с детьми, дети получают представления о своём посёлке, его истории через разные формы работы, которые проходят через комплексно – тематическое планирование работы с детьми и родителями (встречи с учёными – биологами, экскурсии к памятным местам и др.).

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического и физического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

#### **Задачи программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения;
- организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей;
- реализация системы коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Задачи части, формируемой участниками образовательного процесса:**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» определены в результате анализа предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель:** Сформировать физически и психически здорового ребенка, адаптированного к окружающей среде и имеющего адекватную самооценку, обладающего познавательной мотивацией и социальной компетентностью, готового жить в меняющемся социуме и характеризующегося достаточной самостоятельностью.

**Задачи:**

- Создавать необходимые условия для оздоровления детей дошкольного возраста средствами плавания.
- Развивать у детей знания об элементарных математических представлениях.
- Формировать основы духовно-нравственного воспитания через приобщение детей к истокам русской народной культуры, формировать любовь к поселку Кольцово, Новосибирской области и чувства гордости за него.
- Обучение детей общению в речевых ситуациях, обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях. Определение оптимального содержания и объема работы по подготовке детей к обучению грамоте в детском саду
- Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений полностью соответствуют заявленному ООП ДО.**

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс.

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт:

1. Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
2. Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
3. Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
4. Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
5. Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных

и социокультурных ценностей;

6. Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
7. Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
8. Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
9. Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
10. Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
11. Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
12. Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
13. Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
14. Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
15. Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

**Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих основных задачах воспитателя:**

1. **Развивающие занятия.** При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.
2. **Эмоциональное благополучие.** Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.
3. **Справедливость и равноправие.** Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
4. **Детско-взрослое сообщество.** Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).
5. **Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе



духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

**6. ПДР (пространство детской реализации).** Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

**7. Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положи-

тельной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**8. Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

**9. Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**10. Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Основополагающие принципы реализации Программы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. сочетание научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
3. принцип полноты, необходимости и достаточности (решение цели и задач осуществляется только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенному к «минимуму»);
4. принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
5. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. принцип гармоничности образования для органического вхождения ребенка в современный мир и широкое взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом;
7. принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования – приобщение детей к истокам народной культуры;
8. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

#### **Территориальные особенности региона.**

МБДОУ «Сказка» расположен вблизи лесной зоны по адресу: Новосибирская область, р.п. Кольцово, д.2 А.

#### **Природно - климатические и экологические условия.**

На организацию образовательного процесса оказывают такие климатические особенности Новосибирской области, как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок на свежем воздухе. Поблизости с р.п. Кольцово нет объектов, которые могли бы ухудшить экологические условия. Окружающая посёлок Кольцово лесная зона и расположение МБДОУ «Сказка» вблизи лесной зоны, благотворно влияют на здоровье детей, способствуют возможности для ознакомления детей с миром природы.

#### **Национально – культурные традиции.**

Содержание регионального компонента образовательной программы направлено на достижение *целей* формирования у детей интереса и ценностного отношения к своей малой родине через решение следующих *задач*:

- формирование любви к поселку Кольцово, Новосибирской области и чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почве, растительном и животном мире Сибирского региона);
- формировании общих представлений о своеобразии природы Сибирского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе родного края.

### **Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста. Характеристики воспитанников и педагогических работников.**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих МБДОУ «Сказка».**

№	Дошкольная группа	Возраст детей	Количество детей			Социальный статус		Группа здоровья					
			Всего	Девочек	Мальчиков	Полная	Неполная	1	2	3	4	5	
1.	Подготовительная группа	6-7											

#### Сведения о педагогических работниках

##### Из них:

Воспитатели группы – Бицура Алёна Викторовна (высшая квалификационная категория), Высоцкая Елена Олеговна (первая квалификационная категория),

Зам. зав. по УВР – Панасюк Ольга Викторовна

Старший воспитатель – Селезнева Галина Ивановна (высшая квалификационная категория)

Музыкальный руководитель – Малютина Оксана Юрьевна

Инструктор по физической культуре – Рыбинцева Александра Николаевна (первая квалификационная категория)

Инструктор по физической культуре (плавание) – Москвина Елена Александровна (первая квалификационная категория)

Учитель – логопед – Пестерева Галина Ивановна (первая квалификационная категория)

Педагог-психолог – Огорокова Инна Николаевна (высшая квалификационная категория)

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

## ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО

### Характеристика возраста

#### **В старшем дошкольном возрасте (6—7 лет)**

на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры.

В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

**Основные целевые направления в работе с детьми старшего дошкольного возраста** следующие:

охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;

создавать условия для реализации всех видов игры;

внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;

формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);

во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;

развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;

продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

## **ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА.**

Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с собственными замыслами и потребностями. Только такая — **самодеятельная** — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятным, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру.

Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

— формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;

— формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);

— становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;

— формирование познавательной мотивации, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и личностно значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.

Педагогу необходимо отслеживать развитие игровой деятельности детей: только развивающаяся деятельность ведет за собой развитие ребенка.

*На седьмом году жизни ребенка педагог:*

- поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, желание детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать знания, полученные из разных источников; при необходимости помогает в планировании игровых событий и действий, согласовании их с партнерами по игре, создает условия для развития играющего детского сообщества;
- поощряет словесное обозначение событий, действий по ходу развития игровых замыслов в форме развернутого эмоционально-экспрессивного и содержательного игрового диалога как проявление размышления детей о действительности; поддерживает появление игр, протекающих без внешнего действия, в т.ч. в словесном плане (игры-фантазирования);

- уделяет внимание соблюдению правил игры, связанных с ролью и с особенностями ролевого взаимодействия; помогает организовать и поощряет появление в играх сложных сюжетных линий, развивающихся в течение длительного времени;
- уделяет особое внимание содержательным источникам детской игры, рассказывая или читая детям соответствующие возрасту художественные произведения остросюжетного, приключенческого характера, насыщенные интересными и увлекательными событиями.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа предлагает проведение двухуровневой оценки (мониторинга).

- Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствуют возрастным возможностям ребенка.
- Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка

наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

- Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

При соблюдении требований к реализации основной образовательной Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;



- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Результаты освоения Программы:**

#### **ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА К 7 ГОДАМ**

##### ***Здоровье***

##### *Проявления в психическом развитии:*

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

##### *Проявления в физическом развитии:*

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бежит свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

##### ***Символично-моделирующие виды деятельности***

##### *Сюжетно-ролевые игры:*

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

#### *Режиссерские игры:*

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

#### *Народные игры:*

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

#### *Дидактические игры:*

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

#### *Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):*

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

#### *Конструирование:*

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

#### ***Самообслуживание и элементы труда***

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

### **Общение**

#### *Общение с взрослым:*

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

#### *Общение со сверстниками:*

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

### **Речь**

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;

- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

### **Познавательное развитие**

#### *Ориентировка в окружающем:*

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

#### *Экспериментирование:*

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

#### *Развитие обобщений:*

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);

- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

### ***Эмоциональные проявления***

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СЕМИ ЛЕТ**

**Проявления в физическом развитии: Общеразвивающая программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста по физическому развитию (обучение плаванию) «Звездочки»**

Освоение техники движений, элементами плавания кролем на груди и на спине; элементами плавания «брасс».

Развитие психофизических качеств (ловкость, общая выносливость, координационные, скоростно – силовые).

Проявление положительных черт характера и волевых качеств (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь).

Проявление активности в разных видах двигательной деятельности (организованной и самостоятельной).

**Проявления в социально – коммуникативном развитии:** Рабочая образовательная программа дошкольного образования по приобщению детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры «Жили-были»

**К концу года дети могут (подготовительная группа: от 6 до 7 лет):**

- использование детьми в активной речи закличек, считалок, загадок и т.д.;
- умение играть в русские народные подвижные игры, используя считалки;
- знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства;
- осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи);
- знание истории русского народного костюма, головных уборов, различают и называют предметы русского быта;
- использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности;
- бережно относиться к предметам быта, произведениям народного творчества, знают и различают народные художественные промыслы.

**Проявления в познавательном развитии:** «Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада» Л.С. Метлина.

**К концу года дети могут (подготовительная группа: от 6 до 7 лет):**

- считать группы предметов, например, кубики, игрушки;
- ориентироваться в пространстве и времени: вправо, влево, вверх, вниз, ближе, дальше;
- решать простые арифметические задачи;
- делить целое число на равные части;
- измерять расстояние между предмет

**Проявления в художественно – эстетическом развитии:** Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладунки». Каплунова И., Новоскольцева И.

**К концу года дети могут (подготовительная группа: от 6 до 7 лет):**

- ребёнок готов к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложены основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- ребёнок приобщается к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- ребёнок готов к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- у ребёнка развиты коммуникативные способности.

- ребёнок умеет творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- ребёнок знаком с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогащён музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Проявление в речевом развитии: Ельцова О.М., Основные направления содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.**

**Седьмой год жизни**

К концу года дети:

- умеют самостоятельно проводить звуковой анализ слова;
- называют слова с заданным звуком, по заданной модели, с заданной позицией звука в слове;
- знают буквы русского алфавита, читают по слогам и целым словом;
- составляют предложения из слов, членят предложение на слова, выкладывают предложение из букв разрезной азбуки с применением знакомых правил;
- могут составить небольшой рассказ и пересказать прочитанный текст;
- делят слова на слоги разными способами, называют слова с заданным слогом;
- выделяют словесное ударение, определяют его место в слове, проставляют ударение в напечатанных словах, называют слова с заданным ударением.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Общие положения**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;  
физическое развитие.

## **2.1 Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях, с учётом примерной ООП ДО и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

### **2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ «Сказка»; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Седьмой год жизни**

##### **Обязательная часть.**

*В основе базовой части* - Комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

##### *Образовательные задачи:*

- общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы;
- присвоение ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



## **Описание содержания образовательной деятельности ОО «Социально - коммуникативное развитие»:**

### **Старший дошкольный возраст:**

- *седьмой год жизни* – стр. 262-268.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Общеразвивающая программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста (региональный компонент) «С любовью к поселку Кольцово» (далее – программа).**

Программа реализуется с учётом социокультурных особенностей посёлка Кольцово, отражает комплексно-системный подход к изучению родного края как некой целостности, представленной во всём многообразии составляющих её процессов и явлений. Программа включает в себя дополнительную образовательную деятельность – введение в образовательный процесс краеведческого материала, который направлен на познавательное развитие детей 5 - 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Цель программы:** формировать у детей интерес и ценностные отношения к своей малой Родине.

#### **Образовательные задачи:**

- формирование любви к поселку Кольцово, Новосибирской области и чувства гордости за него;
- способствовать расширению у дошкольников представлений о родном поселке Кольцово, его истории, достопримечательностях;
- развитие нравственно – патриотических представлений на основе знакомства с прошлым и настоящим рабочего поселка Кольцово;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к родному краю.

Рабочая программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

- средствами использования региональных, муниципальных программ, авторизованных программ и опытов работы педагогов МБДОУ поселка Кольцово по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями поселка, и формированию духовно-нравственной культуры;
- через изучение и максимальное использование благоприятных климатических, природных и культурных особенностей родного края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Региональный компонент предусматривает:

- построение программы на местном материале с целью воспитания уважения к своей малой родине;
- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно с взрослыми познают традиции и обычаи родного края. Знакомятся с географическими особенностями и достопримечательностями поселка;

- развитие физических качеств. Дети старшего дошкольного возраста участвуют в спортивной жизни поселка, в районных, городских соревнованиях, конкурсах, акциях.

Реализация регионального компонента осуществляется в режимных моментах, через все виды образовательной деятельности ребенка-дошкольника: игровую, познавательную, спортивно-оздоровительную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др.

Для реализации программы предусмотрены следующие формы работы: рассказ, сообщение, беседа, экскурсия, презентация, практические занятия, игры, продуктивная деятельность по изготовлению объектов демонстрации (газеты, выставки), мини-представления и концерты, ярмарки, исследовательские проекты, фотовыставки и фотоотчеты.

### **Рабочая образовательная программа дошкольного образования по приобщению детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры «Жили-были»**

Рабочая образовательная программа дошкольного образования по приобщению детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры «Жили-были»- отражает комплексно-системный подход к изучению русской национальной культуры как некой целостности, представленной во всём многообразии составляющих её процессов и явлений. Программа включает в себя дополнительную образовательную деятельность – введение в образовательный процесс материала о возрождении русской народной культуры, которая направлена на познавательное развитие детей 5 - 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа «Жили-были»входит в часть программы, формируемой участниками образовательных отношений

**Цель программы** - формирование у детей дошкольного возраста первоначальных представлений о культуре, истории и жизни русского народа.

#### ***Образовательные задачи:***

создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры;

познакомить детей дошкольного возраста с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры;

привлечь родителей в образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями;

создать условия для самостоятельного отражения детьми полученных знаний, умений;

воспитывать желание возродить лучшие традиции русского народа.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны

реализовываться все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности. Образовательная деятельность по приобщению детей к истокам русской национальной культуры по своей природе многогранна, она объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

## **2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Седьмой год жизни**

#### **Обязательная часть.**

#### ***Извлечение из ФГОС ДО***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Обязательная часть.**

В основе базовой части Комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

#### **Образовательные задачи:**

- развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей;
- формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.;
- развитие воображения, образного мышления и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование универсальной умственной способности по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) через детское экспериментирование и практическую деятельность по познанию разных свойств объектов, и конструированию.

## **Описание содержания образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие»:**

### ***Старший дошкольный возраст:***

*- седьмой год жизни – стр.268 - 276.*

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Познавательное развитие»**

#### **«Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада» Л.С. Метлина.**

В возрасте 3-4 лет дети хорошо усваивают информацию, если она носит наглядно-действенный характер. Малыш внимательно наблюдает за педагогом, и пытается повторить какие-то действия. Методики, предложенные Метлиной, остаются актуальными для детей и сегодня, с их помощью у ребенка происходит развитие логического мышления, а также повышается интерес к числам.

На пятом году жизни ребенок начинает активно исследовать окружающий его мир, и в этот период лучше всего побуждать малыша к самостоятельному определению свойств того или иного предмета, к подсчету количества игрушек, листьев на ветке. Педагог все время задает наводящие вопросы: «Почему квадрат не катится так, как круг?»).

Формирование элементарных математических представлений у ребенка происходит за счет изучения таких понятий, как ширина и величина, время и пространство, форма и количество.

Перед тем, как переходить к новым, более сложным темам, педагог повторяет со своими учениками ранее пройденный материал и закрепляет уже имеющиеся знания.

Образовательная деятельность реализуется через организацию ННОД.

### **2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Седьмой год жизни**

#### **Обязательная часть.**

В основе базовой части Комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

*Образовательные задачи:*

- овладение речью как средством общения и овладение речевой культурной нормой через ознакомление с книжной культурой, детской литературой, пониманием на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества;
- освоение языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога;
- элементарное осознание языковой действительности, как предпосылок для освоения устной, письменной речи и обучения грамоте.

**Описание содержания образовательной деятельности ОО «Речевое развитие»:**

*Старший дошкольный возраст:*

- *седьмой год жизни* – стр.276-281.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Инструментарий:*

- Ельцова О.М. Основные направления содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно – методическое пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

**Технология «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Ельцова О.М.**

**Цель:** определение оптимального содержания и объема работы по подготовке детей к обучению грамоте в детском саду

**Задачи:**

- развитие связной речи;
- формирование умения строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов;
- обучение умению делить слова на **части (слоги)** с использованием различных приемов;
- развитие фонематического слуха фонематического восприятия;
- развитие артикуляции, т.е. подготовка органов речи для произнесения звуков;
- ознакомление со словесным составом предложения;
- обучение анализу и синтезу предложений разной конструкции;
- формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова;
- знакомство со всеми буквами русского алфавита;
- усвоение некоторых правил орфографии;

- развитие руки;
- подготовка к технике письма;
- развитие основ аналитико-синтетической деятельности;
- формирование элементарных графических умений.

### **Краткая аннотация:**

Традиционное содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте включает в себя три направления:

- развитие связной речи;
- подготовка к обучению чтению;
- подготовка к обучению письму.

Эти три направления должны стать обязательными структурными компонентами занятий.

### ***Развитие связной речи***

В дошкольном детстве ребенок овладевает, прежде всего, *диалогической речью*, которая имеет свои специфические особенности, проявляющиеся в использовании языковых средств, допустимых в разговорной речи, но неприемлемых в построении монолога.

Диалогическая форма речи, являющаяся первичной, естественной формой языкового общения. Она состоит из обмена высказываниями, для которых характерны вопрос, ответ, добавления, пояснения, возражения, реплики. При этом особую роль играют мимика, жесты, интонация, которые могут изменять значение слова.

Владение связной *монологической речью* является высшим достижением речевого воспитания дошкольников. Оно вбирает в себя освоение звуковой стороны языка, словарного состава, грамматического строя речи.

Формирование связности речи включает развитие умения строить высказывания разных типов: *описание* (мир в статике), *повествование* (динамика событий в движении и времени), *рассуждение* (установление причинно-следственных связей).

При обучении детей построению развернутого высказывания необходимо формировать у них элементарные знания о *структуре текста* (*начало, середина, конец*) и представления о *способах связи* между предложениями и структурными частями высказывания. В любом законченном высказывании существуют наиболее типичные варианты соединения фраз. Самые распространенные способы соединения предложений – это цепная и параллельная связи.

Связь словарной работы с умением строить связные высказывания особенно четко прослеживается в развитии речи детей старшего дошкольного возраста. Одной из важнейших задач является выбор наиболее точного слова при формулировании мысли и правильное его употребление в любом контексте.

Развитие связной речи происходит также путем совершенствования грамматического строя речи. Старших дошкольников продолжают обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности.

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи – умению строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.

### ***Подготовка к обучению чтению***

Основная *задача* работы по подготовке к обучению чтению в старшей группе – это формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова.

Обучению детей звуковому анализу слова предшествует подготовительная работа, ее цель – научить детей различать смысловую и формальную стороны слова, а также правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук», вслушиваться в звучание слова.

Практически обучение звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука.

Сначала дети овладевают навыками звукового анализа трехзвуковых слов, потом четырехзвуковых слов. Самое пристальное внимание педагогу необходимо сосредоточить на обучении детей последовательному интонационному выделению звуков в слове в соответствии с движением указки под схемой.

На занятиях по обучению грамоте в старшей группе дошкольников знакомят с предложением. Дети учатся составлять предложения из 2-4 слов, делить предложения на слова, называя их по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении. Работа с предложением идет на протяжении всего года как часть занятия по подготовке к обучению грамоте.

В старшей группе учат делить слова на части (слоги) с использованием различных приемов: «прошагать» слово, прохлопать, медленно произносить, поднеся руку к подбородку и т.д. Протяжное произнесение гласных звуков слове приводит к послоговому проговариванию его, что является естественным для нашей речи.

Работу с предложением и деление слов на части (слоги) стоит начинать после ознакомления с понятием «слово», т.е. в начале года.

В подготовительной к школе группе решаются следующие задачи:

- продолжается работа по звуковому анализу слов;
- детей учат вычленять и обозначать словесное ударение;
- проходит знакомство со всеми буквами русского алфавита;
- дети усваивают некоторые правила орфографии;
- учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции.

Таким образом, с детьми седьмого года жизни на занятиях по подготовке детей к обучению грамоте работа продолжается по трем единицам речи: звуку, слову, предложению. Ведущей задачей на этих занятиях остается *формирование устной речи детей, обогащение словарного запаса, развитие коммуникативных способностей на основе общения.*

В подготовительной группе педагог обращает внимание детей на смысловую и интонационную законченность предложений (точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения). Старших дошкольников учат также красиво и правильно строить предложения: работать над паузой, интонацией, постановкой логического ударения.

Обучение умению вычленять словесное ударение включается в работу по проведению звукового анализа.

В течение года в подготовительной к школе группе ставится задача познакомить детей со всеми буквами русского алфавита. При этом строго выдерживается единый принцип введения каждой новой буквы.

Умение ребенка узнавать графический образ буквы – одно из важнейших умений, готовящих его к чтению. Упражнения и игры с буквами «кочуют» из одной педагогической системы в другую, от одного педагога к другому, как народные песни или сказки.

### ***Подготовка к обучению письму***

Письмо - сложный навык и в полном объеме недоступен дошкольнику. Анализ методик по подготовке к обучению письму показал, что данной проблеме уделяется недостаточное внимание. Рекомендации даются лишь по отдельным направлениям работы (например, развития мелкой моторики при проведении пальчиковых игр, на занятиях по ручному труду, в упражнениях по штриховке) и часто без учета возрастных особенностей дошкольников.

Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий.

Работу по подготовке дошкольников к обучению письму следует осуществлять по четырем основным направлениям:

- развитие руки;
- подготовка к технике письма;
- аналитико-синтетическая деятельность;
- формирование элементарных графических умений.

Каждое направление имеет свои задачи и учебное содержание.

#### ***1. Развитие руки.***

1.1. Сформировать правильный захват орудия письма: карандаш держат тремя пальцами - большим, указательным и средним (щепоть).

1.2. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа "Мозаика", "Лего", "Конструктор", при работе со штампами, в ручном труде (например, манипуляции с иголкой), в процессе лепки.

1.3. Развивать мелкую моторику рук. Этот вид работы предполагает систематическое развитие мелкой моторики доминирующей руки.

Выполнение движений сопровождается стихами, рассказами, которые произносит взрослый или сами дети.

#### ***2. Подготовка к технике письма.***



2.1. Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от своих возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве относительно себя, относительно какого-либо предмета и относительно человека, стоящего напротив.

2.2. Развивать чувство ритма. Учить детей слышать ритм и воссоздавать его (по образцу и собственный), фиксировать ритм посредством ритмических рисунков (бордюров) и читать их.

2.3. Познакомить с разлиновкой и научить ориентироваться в ней. В рамках подготовки к обучению письму детей знакомят с понятием "разлиновка", с разлиновкой "линейка", с дополнительными опорными линиями.

2.4. Познакомить с правилом проведения горизонтальных и вертикальных линий и закрепить его в практических упражнениях игрового характера.

*Правило:* при письме все горизонтальные линии ведутся слева направо, все вертикальные и наклонные - сверху вниз.

### 3. Аналитико-синтетическая деятельность.

Процесс письма подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графического образа букв. Старшие дошкольники работают только с печатными буквами.

Процесс анализа образа букв состоит из умения ребенка определять:

- количество элементов (сколько элементов составляет букву?);
- характеристику элементов (какие это элементы?);
- пространственное расположение элементов в букве.

Педагог готовит образ буквы из бумаги, разрезает его на элементы и просит ребенка воссоздать образ путем составления из элементов.

В игровых упражнениях дети сопоставляют, сравнивают схожие по написанию буквы.

### 4. Формирование элементарных графических умений.

Это направление работы включает в себя:

- упражнения в осознанном печатании элементов букв и самих букв (в учебной разлиновке и без нее);
- упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта ("Клубочки", "Волны").

Систему упражнений по формированию готовности старших дошкольников к обучению письму следует включить в каждое занятие по подготовке к обучению грамоте.

Данная технология предполагает систему занятий по подготовке детей к обучению грамоте в форме опорных конспектов:

- I (первый) год обучения - *старшая группа*

(1 занятие в неделю, длительность – 25 минут, 32 занятия - в год);

- 2 (второй) год обучения - *подготовительная группа*

(1 занятие в неделю, длительность – 30-35 минут, 34 занятия - в год).

**Взаимосвязь технологии с образовательной программой:** в основе технологии лежит практико-ориентированная речевая деятельность, направленная на освоение детьми образовательной области «Речевое развитие» (ФГОС ДО).

**Возраст детей:** технология реализуется в группах детей дошкольного возраста (от пяти до семи лет).

**Место технологии в образовательном процессе:** данная технология способствует формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).

Содержание технологии представлено в методических пособиях:

- "Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте" (автор Ельцова О.М.; издательство: Санкт - Петербург, Детство-Пресс, 2011 г.);

- «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» (автор Ельцова О.М.; издательство: Волгоград, «Учитель», 2009 г.).

#### **2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

##### **Извлечение из ФГОС ДО**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **Седьмой год жизни**

###### **Обязательная часть.**

В основе базовой части Комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

###### *Образовательные задачи:*

- становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- развитие образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство);
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

**Описание содержания образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»:**

**Старший дошкольный возраст:**

- седьмой год жизни – стр. 281-294.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».** СПб.: Композитор, 2011. Каплунова И., Новоскольцева И.

Программа реализуется исходя из образовательных потребностей, форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Цель программы:** введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

**Задачи программы:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально

## **2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие

прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Седьмой год жизни**

#### **Обязательная часть.**

##### *Образовательные задачи:*

- совершенствование функциональных возможностей детского организма;
- приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений;
- приобщение к некоторым доступным видам спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В основе базовой части Комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

#### **Описание содержания образовательной деятельности ОО «Физическое развитие»:**

##### ***Старший дошкольный возраст:***

- *седьмой год жизни* – стр. 294-300

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Физическое развитие (бассейн – обучение плаванию)**

##### **Седьмой год жизни**

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и ловкости, но их сила и выносливость еще не велика.

##### ***Образовательные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:***

Охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;  
Создавать условия для реализации двигательной активности;  
Терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество и внимательно относиться к нему;  
Формировать основы культурного целесообразного поведения;  
Во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;  
Развивать у детей познавательные интересы и интеллектуальные способности;  
поддерживать экспериментирование, воображение и творческое начало.  
Обучить детей элементам плавания кролем на груди и на спине;  
Познакомить с элементами плавания «брасс».

### **Содержание образовательной работы:**

**Инструментарий:** Парциальная программа по физическому развитию для детей дошкольного возраста (обучение плаванию) «Капитошка» (далее – программа).

Программа реализуется исходя из запроса родителей, обеспечивает физическое развитие воспитанников от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

### **Цель программы:**

1. Охранять и укреплять здоровье детей;
2. Способствовать физическому развитию детей, избегая нервных и физических перегрузок;
3. Формировать жизненно необходимые двигательные умения;
4. Приобщать дошкольников к здоровому образу жизни.

### **Задачи программы:**

1. Создавать условия для реализации двигательной активности;
2. Формировать знания о видах и способах плавания; об оздоровительном воздействии плавания на организм; воспитывать бережное отношение к своему здоровью;
3. Обучить детей элементам плавания кролем на груди и на спине, элементам «брасс»;
4. Заботиться об эмоциональном комфорте ребенка;

- 5.Развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, гибкость, силу, общую выносливость через обучение плаванию;
- 6.Вовлекать родителей в активную работу по закаливанию и оздоровлению детей в совместной деятельности с педагогами;
- 7.Профилактика нарушений осанки и плоскостопия.

### **Содержание образовательной работы:**

#### **Гигиенические условия и навыки.**

В помещении бассейна: температура воздуха не ниже +24 градуса, а воды от +32 , постепенно понижая до +29. Постоянное проветривание помещения в отсутствии детей.

Контролировать самостоятельность при приеме душа (пользоваться мочалкой и мылом);

Закрепление самостоятельного пользования полотенцем при обтирании тела после купания;

Поддерживать совершенствование у детей навыков самостоятельности в умении одеваться;

Совершенствовать пользование индивидуальными предметами (расчески, носового платка, полотенца и т.п.);

Закрепление навыков убирать одежду, игрушки на свое место;

Закрепление у ребенка полезных привычек, способствующих хорошему настроению, бодрому самочувствию и усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Закаливание**

Воздушные ванны длительностью 5- 7 минут осуществляются во время переодевания, массажа, после дневного сна при нормальной температуре воздуха в помещении.

Элемент повседневного закаливания – умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой, влажное обтирание до пояса или всего тела, обливание ног водой контрастных температур: вначале +36 градусов и+ 25, в конце - +38 и +18 градусов.

Хождение босиком по залу бассейна, хождение по коррекционным дорожкам, предупреждающих плоскостопие.

#### **Основы безопасности жизнедеятельности**

В целях обеспечения безопасности жизнедеятельности необходимо:

создавать благоприятные условия пребывания детей в бассейне, исключая возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;

формировать у детей понимания важности безопасного поведения;

формировать у детей понимания в необходимости научиться плавать для сохранения жизни при купании в открытых водоемах;

научить детей пользоваться спасательными средствами;

не допускать самовольных прыжков в воду.

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Среди культурных практик, используемых в МБДОУ «Сказка» выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

### Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства)
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 7, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе МБДОУ «Сказка» являются **игровые обучающие ситуации**, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

*игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

*игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

*игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**

<b>Дошкольный возраст (7 лет)</b>
<i>игровая</i> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

*коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);  
*познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);  
*восприятие* художественной литературы и фольклора;  
*самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);  
*конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;  
*изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);  
*музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  
*двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр, игры, различные виды театра
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале



Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
--------------	---

### 2.3. Способы и направления детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка **инициативы** детей в различных видах деятельности.

Инициатива, инициативность — активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности: предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Например, в центре искусства, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Подготовительная группа**

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе

с детьми находят в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Инструментарий: - методические рекомендации «Проектный метод в деятельности ДООУ»

### **Методические рекомендации «Проектный метод в деятельности ДООУ»**

Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам:

- занятия с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования и т.д.;
- комплексные блочно-тематические занятия;
- интеграция:
  - частичная интеграция;
  - полная интеграция;
- метод проектов:
  - форма организации образовательного пространства;
  - метод развития творческого познавательного мышления.

### **Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта**

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

### **Основные этапы метода проектов**

1. **Целеполагание:** педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.
2. Разработка проекта – план деятельности по достижению цели: - к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу);
  - в каких источниках можно найти информацию;
  - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);

- с какими предметами научиться работать для достижения цели.

**3. Выполнение проекта** – практическая часть.

**4. Подведение итогов** – определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:

- по составу участников;
- по целевой установке;
- по тематике;
- по срокам реализации.

В практике ДОУ используются следующие виды проектов:

- исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
- ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
- информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
- творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

- комплексные: «Всемирный день моря», «Природные заповедники России», «Национальные парки России»;
- творческие: «Дельфины – люди моря», «Я хочу, чтобы лес не рубили, а садили», «День кита»;
- групповые: «День воды»;
- исследовательские: «Божья коровка», «День солнца».

По продолжительности они бывают краткосрочными (одно или несколько занятий), средней продолжительности, долгосрочные (например, «Творчество Пушкина» - на учебный год).

Основной **целью** проектного метода в ДОУ является **развитие свободной творческой личности ребёнка**, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

**Задачи развития:**

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

**В старшем дошкольном** возрасте – это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от двух лет до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей.
- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.
- Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Общими формами работы стали:

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.

3. «Школа для родителей» (Мастер – класс) для повышения уровня компетентности в вопросах образования детей.
4. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.
6. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.
7. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
8. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

### **Направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **План взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы «Звездочка» на 2021/2022 уч. год**

<b>Сроки</b>	<b>Наглядно-информационный блок</b>	<b>Информационно-аналитический блок</b>	<b>Познавательный</b>	<b>Досуговый</b>
	<p><b>Задачи:</b> Повышению информированности родителей о деятельности, проводимой воспитателями групп и педагогами образовательного учреждения. Способствовать повышению компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.</p> <p><b>Формы работы:</b> - оформление родительского уголка;</p>	<p><b>Задачи:</b> Изучение семьи, ее особенностей; Определение уровня осведомленности родителей и их потребностей в области воспитания и обучения дошкольника.</p> <p><b>Формы работы:</b> - анкетирование; - беседы.</p>	<p><b>Задачи:</b> Оказывать родителям дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух лет до начала их школьной жизни. Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей. Обогащать родителей знаниями в вопросах воспитания детей. Вовлекать родителей и других членов семей</p>	<p><b>Задача:</b> Воспитание культурных ценностей через совместные мероприятия с семьями воспитанников.</p> <p><b>Формы работы:</b> - выставки совместных работ; - совместные праздники и развлечения; - фотовыставки; - совместные прогулки и экскурсии.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление стендов учреждения;</li> <li>- обновление информации на сайте детского сада;</li> <li>- оформление буклетов и брошюр.</li> </ul>		<p>воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.</p> <p><b>Формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обновление информации на сайте детского сада;</li> <li>- консультации психолога в родительском уголке;</li> <li>- оформление папок-передвижек;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- работа с родительским комитетом;</li> <li>- проведение мастер-классов.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

<i>Август-сентябрь</i>	<p><b>- родительский уголок</b> Тема: оформление в соответствии с рекомендациями методической службы групповых стендов (меню, объявление, будем знакомы, это интересно, детское творчество, режим дня, характеристика возраста,</p>	<p><b>- анкетирование</b> Тема: опрос вновь поступивших родителей воспитанников; <i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p><b>- беседы</b> Темы: выявление психологического</p>	<p><b>- родительский уголок</b> консультации психолога в родительском уголке на тему: «Адаптация ребенка к детскому саду», «Особенности развития речи детей 5-7 лет»; <i>Ответственные: педагог-психолог</i></p>	<p><b>- детско-родительский проект</b> Тема: «Как мы отдыхали и трудились летом (фотовыставка)»; <i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p><b>- спортивный досуг</b> легкоатлетический забег</p>
------------------------	---	--	--	---



	<p>организация ННОД);  <i>Ответственные:</i>  <i>воспитатели групп</i>  <b>- официальный сайт детского сада</b>          Анонсы новостей в закладке «Панорама событий»:          30-го числа          Тема: «Чудеса на огороде»          Поделки из природного материала и овощей с огорода  <i>Ответственные:</i>  <i>воспитатели</i></p>	<p>портрета ребенка, стиля воспитания в семье, пищевых пристрастий ребенка.  <i>Ответственные:</i>  <i>воспитатели групп</i></p>	<p>Тема: «Когда в семье растет маленький спорщик»;  <i>Ответственные:</i>  <i>воспитатели групп</i>  <b>- папки-передвижки</b>          Тема: «Комплексно-тематическое планирование ежемесячное».  <b>- родительские собрания</b>          (в форме круглого стола)          Тема: Знакомство с образовательной программой и требованиями ФГОС ДО в старшей возрастной группе.          Выступления специалистов ДОУ.          Выбор родительского комитета.  <i>Ответственные: старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты</i></p>	<p>«Круг вокруг Кольцово – 2015».  <i>Ответственные:</i>  <i>инструктор по физической культуре</i>  <b>- совместные прогулки и экскурсии</b> Тема: «Мой край родной – мой Кольцово»;  <i>Ответственные:</i>  <i>старшие воспитатели, воспитатели, специалисты</i>  <b>-совместный праздник</b>          Тема: «День знаний»  <i>Ответственные:</i>  <i>воспитатели, музыкальные руководители</i></p>
<p><i>Октябрь-ноябрь</i></p>	<p><b>- родительский уголок</b>          Тема: оформление в</p>	<p><b>- анкетирование</b>          Тема: «Социальный</p>	<p><b>- родительский уголок</b>          консультация психолога в</p>	<p><b>- выставка совместных работ</b> – поделки из</p>

	<p>соответствии с рекомендациями методической службы групповых стендов (меню, объявление, будем знакомы, это интересно, детское творчество, режим дня, характеристика возраста, организация ННОД);</p> <p><i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p>- <b>официальный сайт детского сада</b> Анонсы новостей в закладке «Панорама событий»: 30-го числа Тема: «Чудеса на огороде» Поделки из природного материала и овощей с огорода <i>Ответственные: воспитатели</i></p>	<p>портрет семьи»;</p> <p><i>Ответственные: воспитатели групп, старшие воспитатели</i></p>	<p>родительском уголке на тему: «Возрастные особенности детей»;</p> <p><i>Ответственные: педагог-психолог</i></p> <p>Тема: «О пользе игр в социальном взрослении ребенка»;</p> <p><i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p>- <b>папки-передвижки</b> Тема: «Комплексно-тематическое планирование» <i>Ответственные: воспитатели групп</i></p>	<p>природного материала Тема: «Чудеса природы»;</p> <p><i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p>- <b>музыкальный досуг</b> Тема: «Осенняя ярмарка»;</p> <p><i>Ответственные: музыкальные руководители, воспитатели групп</i></p> <p>- <b>спортивный досуг</b> Тема: «День здоровья»;</p> <p><i>Ответственные: инструкторы по физическому воспитанию, музыкальные руководители</i></p>
Декабрь-январь	<p>- <b>официальный сайт детского сада</b> Анонсы новостей в закладке «Панорама событий»: 30-го числа <i>Ответственные: воспитатели</i></p>	<p>- <b>анкетирование</b> Тема: «Степень удовлетворенности родителей качеством образовательной услуги»;</p> <p><i>Ответственные: воспитатели групп,</i></p>	<p>- <b>родительский уголок</b> консультация психолога и логопеда в родительском уголке на тему: «Рекомендации по подготовке к Новому году и проведению</p>	<p>- <b>совместный праздник</b> Тема: «Новый год»;</p> <p><i>Ответственные: воспитатели групп, музыкальные руководители;</i></p>

	<p><b>- родительский уголок</b> Тема: обновление информации родительского уголка в соответствии с рекомендациями методической службы; <i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p><b>- тематические стенды «Я работаю волшебником»</b> Тема: презентация фотоотчета по внедрению ФГОС ДО воспитателей группы «Розочка»; <i>Ответственные: воспитатели группы</i></p>	<p><i>старшие воспитатели</i></p>	<p>рождественских каникул»; <i>Ответственные: педагог-психолог</i></p> <p>Тема: «Экологические игры с ребенком дома»; <i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p><b>- папки-передвижки</b> Тема: «Комплексно-тематическое планирование» <i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p><b>- родительские собрания</b> Тема: «Индивидуализация образовательного процесса». <i>Ответственные: воспитатели групп, старший воспитатель</i></p>	<p><b>- музыкально-театральный досуг</b> Тема: «Рождественские посиделки»; <i>Ответственные: музыкальный руководитель, воспитатели групп</i></p> <p><b>- Выставка-презентация</b> Тема: «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). <i>Ответственные: воспитатели групп</i></p> <p><b>- спортивный досуг</b> Тема: «Лыжня Кольцово на призы Деда Мороза» <i>Ответственные: инструктор по физической культуре</i></p>
Февраль-март	<p><b>- официальный сайт детского сада</b> Анонсы новостей в закладке «Панорама событий»: 30-го числа</p>	<p><b>- анкетирование</b> Тема: «Детская одаренность»; <i>Ответственные: воспитатели групп,</i></p>	<p><b>- родительский уголок</b> консультация психолога в родительском уголке на тему: «Ребенок со страхами»;</p>	<p><b>- досуговые мероприятия</b> Тема: «Неделя психологии»; <i>Ответственные:</i></p>

	<p><i>Ответственные:</i> <i>воспитатели</i></p> <p><b>- родительский уголок</b> Тема: обновление информации родительского уголка в соответствии с рекомендациями методической службы; <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп</i></p>	<p><i>педагог-психолог</i></p> <p><b>- беседы с родителями</b> Тема: выявление уровня компетентности родителей по вопросам воспитания и обучения детей. <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп</i></p>	<p><i>Ответственные: педагог-психолог</i></p> <p>Тема: «Как воспитать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе»; <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп</i></p> <p><b>- папки-передвижки</b> Тема: «Комплексно-тематическое планирование» <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп</i></p>	<p><i>воспитатели групп, музыкальные руководители, педагог-психолог;</i></p> <p><b>- спортивный досуг</b> Тема: «Мы сегодня - моряки», приуроченный к Дню защитника Отечества; <i>Ответственные:</i> <i>инструкторы по физической культуре, музыкальный руководитель</i></p> <p><b>- спортивный досуг</b> Тема: фестиваль детского лыжного спорта и спортивных семей; <i>Ответственные:</i> <i>инструктор по физической культуре</i></p> <p><b>- музыкально-театральный досуг</b> Тема: «Широкая Масленица»; <i>Ответственные:</i> <i>музыкальные</i></p>
--	--	--	---	---

				<p><i>руководители</i></p> <p><b>- совместный праздник</b> Тема: «8 Марта». <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели,</i> <i>музыкальные</i> <i>руководители</i></p>
<p><i>Апрель-июнь</i></p>	<p><b>- официальный сайт детского сада</b> Анонсы новостей в закладке «Панорама событий»: 30-го числа <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели</i></p> <p><b>- родительский уголок</b> Тема: обновление информации родительского уголка в соответствии с рекомендациями методической службы (подведение итогов учебного года); <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп</i></p>	<p><b>- анкетирование</b> Тема: «Степень удовлетворенности родителей качеством образовательной услуги» (на конец учебного года); <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп,</i> <i>старшие воспитатели</i></p> <p><b>- беседы</b> Тема: «Подведение итогов учебного года». <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп</i></p>	<p><b>- родительский уголок</b> консультация психолога в родительском уголке на тему: «Как и зачем играть с детьми»; <i>Ответственные:</i> педагог-психолог</p> <p>Тема: «Домашняя подготовка к школе – игры «на ходу»»; <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп</i></p> <p><b>- папки-передвижки</b> Тема: «Комплексно-тематическое планирование»; <i>Ответственные:</i> <i>воспитатели групп</i></p> <p><b>- День открытых дверей:</b></p>	<p><b>- совместный праздник</b> Тема: «День Победы»; <i>Ответственные:</i> <i>музыкальные</i> <i>руководители</i></p> <p><b>- совместный праздник</b> Тема: «День рождения детского сада» <i>Ответственные:</i> <i>старшие воспитатели,</i> <i>музыкальные</i> <i>руководители</i></p> <p><b>- музыкально-театральный досуг</b> Тема: «День защиты детей»; <i>Ответственные:</i> <i>музыкальные</i> <i>руководители</i></p>

			<p>Мастер-классы по организации игровой деятельности воспитателей старших дошкольных групп;</p> <p><b>- родительские собрания</b> Тема: «Подведение итогов учебного года». <i>Ответственные:</i> воспитатели групп, старший воспитатель</p>	<p><b>- спортивно-патриотический досуг</b> Тема: «Зарничка»; <i>Ответственные:</i> инструкторы по физической культуре</p> <p><b>- совместная экскурсия,</b> приуроченная к празднованию Дня Победы; <i>Ответственные:</i> старшие воспитатели, специалисты</p> <p><b>- совместная выставка</b> детско-родительских работ, приуроченных к празднованию Дня Победы (рисунки, поделки, фотоколлажи на военную тематику). <i>Ответственные:</i> воспитатели групп</p> <p><b>- совместный праздник</b> Тема: «До свидания, детский сад» <i>Ответственные:</i> специалисты,</p>
--	--	--	---	---

				<i>воспитатели подготовительных групп</i>
--	--	--	--	---

#### 2.4.1. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Художественное – эстетическое развитие: Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб.: Композитор, 2011. Каплунова И., Новоскольцева И.

Общими формами работы с родителями стали:

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО музыкальному развитию, достижениях детей. Размещение информации на сайте ДОО, стендах и в ходе коллективных мероприятий.
2. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.

#### Перспективный план по взаимодействию с семьями воспитанников

Наглядно-информационный блок	Информационно-аналитический блок	Познавательный	Досуговый
Размещение статей на стендах в родительских уголках и на сайте детского сада «Лёвушка» на тему: 1. «Подготовка к праздникам» 2. «Музыка — первооснова в художественно-творческом развитии ребенка»	1. Анкетирование родителей на тему «Музыка в детском саду» 2. Предлагать родителям после каждого мероприятия (утренника, открытого занятия) записать свои предложения в «Книге отзывов и предложений»	1. Мастер-класс на тему «Хоровод дружбы» 2. Беседа с детьми о музыке. празднике Пасха» Показ спектаклей.	1. Изготовление костюмов и аксессуаров к праздникам, проводимым в течение года. 2. Изготовление костюмов и аксессуаров к спектаклям.

#### Физическое развитие

Общеразвивающая программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста

**по физическому развитию (обучение плаванию) «Капитошка»**

**Взаимодействия с семьями воспитанников:**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по физическому развитию детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских праздников (подготовка атрибутов, ролевое участие).
4. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.

**Направления и формы взаимодействия с родителями**

<b>Наглядно-информационный блок</b>	<b>Информационно-аналитический блок</b>	<b>Познавательный</b>	<b>Досуговый</b>
<p>Задача: Повышение информированности родителей о деятельности, проводимой инструктором по обучению плаванию.</p> <p>Формы взаимодействия: Стенды для родителей; Дни открытых дверей; Сайт детского сада.</p>	<p>Задачи: Определение уровня осведомленности родителей и их потребностей в области воспитания и обучения дошкольника.</p> <p>Формы взаимодействия: Анкетирование</p>	<p>Задачи: Способствовать повышению компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, развития их индивидуальных способностей.</p> <p>Формы взаимодействия: Наглядно-педагогическая пропаганда (оформление папок-передвижек и стендов); Участие родителей в педагогическом процессе (посещение открытых занятий)</p>	<p>Задача: Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.</p> <p>Формы взаимодействия: Планирование (участие родителей в подготовке досуговых мероприятий); Проведение досуга (праздники).</p>



## Социально-коммуникативное развитие

Общеразвивающая программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста «С любовью к поселку Кольцово»

Рабочая образовательная программа дошкольного образования по приобщению детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры «Жили-были»

Направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Наглядно-информационный блок	Информационно-аналитический блок	Познавательный	Досуговый
Задача: Повышение информированности родителей о деятельности, проводимой воспитателями групп и педагогами образовательного учреждения. Формы взаимодействия: Стенды для родителей; Дни открытых дверей; Сайт детского сада.	Задачи: Определение уровня осведомленности родителей и их потребностей в области воспитания и обучения дошкольника. Формы взаимодействия: Опросы; Беседы	Задачи: Способствовать повышению компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, развития их индивидуальных способностей. Формы взаимодействия: Родительские собрания; Методические мероприятия (консультации, презентации); Участие родителей в педагогическом процессе (посещение открытых занятий).	Задача: Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации. Формы взаимодействия: Планирование (участие родителей в подготовке различных мероприятий). Участие в конкурсах, выставках и др.

## Познавательное развитие (региональный компонент):

«Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада» Л.С. Метлина.

Направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

<b>Наглядно-информационный блок</b>	<b>Информационно-аналитический блок</b>	<b>Познавательный</b>	<b>Досуговый</b>
<p>Задача: Повышение информированности родителей о деятельности, проводимой воспитателями групп и педагогами образовательного учреждения.</p> <p>Формы взаимодействия: Стенды для родителей; Дни открытых дверей; Сайт детского сада.</p>	<p>Задачи: Определение уровня осведомленности родителей и их потребностей в области воспитания и обучения дошкольника.</p> <p>Формы взаимодействия: Опросы; Беседы</p>	<p>Задачи: Способствовать повышению компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, развития их индивидуальных способностей.</p> <p>Формы взаимодействия: Родительские собрания; Методические мероприятия (консультации, презентации); Участие родителей в педагогическом процессе (посещение открытых занятий).</p>	<p>Задача: Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.</p> <p>Формы взаимодействия: Планирование (участие родителей в подготовке различных мероприятий).</p>

### Речевое развитие

**Парциальная программа Ельцова О.М. Программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Основные направления содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте.**

Направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

<b>Наглядно-информационный блок</b>	<b>Информационно-аналитический блок</b>	<b>Познавательный</b>	<b>Досуговый</b>
<p>Задача: Повышение информированности родителей о деятельности, проводимой воспитателями групп.</p> <p>Формы взаимодействия: Стенды для родителей; Дни открытых</p>	<p>Задачи: Определение уровня осведомленности родителей и их потребностей в области воспитания и обучения дошкольника.</p> <p>Формы взаимодействия:</p>	<p>Задачи: Способствовать повышению компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, развития их индивидуальных</p>	<p>Задача: Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.</p>

дверей; Сайт детского сада.	Опросы; Беседы	способностей. Формы взаимодействия: Родительские собрания; Методические мероприятия (консультации, презентации); Участие родителей в педагогическом процессе (посещение открытых занятий).	
-----------------------------	-------------------	---	--

## 2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

### Содержание коррекционной работы.

Содержание коррекционной работы учителя – логопеда с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения, базируется на соответствующих разделах Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи и раскрывается в Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, разработанной учителем–логопедом МБДОУ «Сказка».

**Цель программы:** проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно- развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с ТНР.

#### **Задачи:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Содержание коррекционной работы педагога психолога с детьми с задержкой психического развития**, базируется на соответствующих разделах Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития и раскрывается в Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, разработанной педагогом психологом МБДОУ «Сказка».

**Цель программы:** создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах комбинированной направленности, общеобразовательных группах (инклюзивное образование), их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

АООП предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

**Задачи:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

**Содержание коррекционной работы инструктора по физической культуре с детьми**, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата, базируется на соответствующих разделах Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и раскрывается в Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, разработанной инструктором по физической культуре МБДОУ «Сказка».

**Цель программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребёнка, формирование и развитие личности ребёнка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

При разработке и конструировании адаптированных программ использовалась Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка».

Коррекционная работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ,

оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

- освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Формы, приёмы организации коррекционной работы**

Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	логопед	воспитатель		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление детей с нарушениями речи.</li> <li>• Проведение диагностики.</li> <li>• Логопедический час</li> <li>• Обследование: сентябрь, май</li> <li>• Составление планов индивидуальной, подгрупповой работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заполнение речевых карт</li> <li>• Составление планов индивидуальной работы</li> <li>• Занятия подгрупповые индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование</li> <li>• Наблюдение за речью детей</li> <li>• Автоматизация звуков</li> <li>• Занятия по логопедической тетради по заданию логопеда</li> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельность в логопедическом уголке</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Опыты и эксперименты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Домашнее экспериментирование</li> <li>• Консультативные встречи</li> <li>• Семинары</li> <li>• Семинары-практикумы.</li> <li>• Презентации.</li> <li>• Рабочие тетради</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Познавательная игротека</li></ul>		
--	--	---	--	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация образовательного процесса в соответствии с принципами деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых, смысл которой заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода, является совместным поиском новых знаний, жизненных норм и ценностей в процессе активной деятельности каждого участника. При таком подходе естественным образом будут использоваться и разные формы взаимодействия педагога с воспитанниками:

- прямое обучение, в котором педагог занимает активную позицию, решая обучающие задачи;
- партнерская деятельность взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает организовать взаимодействие между детьми;
- опосредованное обучение, в котором через специально созданную развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, его самостоятельные творческие проявления.

При организации образовательного процесса в детском саду необходимо сохранять специфику, присущую как игре, так и обучению. Игра как ведущая деятельность — это самостоятельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений. Игра должна занимать достойное место и выступать именно в этой роли. Для ее развития необходима многоаспектная поддержка. Подчинять игру решению исключительно дидактических задач — значит загубить и игру, и обучение. Однако специфика дошкольного обучения характеризуется частым использованием игровых приемов, придающих обучающей задаче эмоционально-смысловой характер, делающей ее интересной и доступной для детей.

Планирование образовательного процесса составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Важно выстроить образовательную деятельность так, чтобы она была целостной, осмысленной, интересной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, необходимо сохранить возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения. Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из видов деятельности выполняет определенную функцию — в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на это содержание с разных сторон, третьи — воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Такое планирование позволяет уйти от предметного принципа построения образовательного процесса, способствует более глубокому и целостному освоению детьми окружающего мира, обобщению и присвоению средств и способов деятельности.



В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую: в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

В непосредственно образовательную деятельность (НОД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

В непосредственно образовательной деятельности чаще всего используется фронтальный способ организации детей, важный с той точки зрения, что у каждого ребенка формируется умение слышать обращенную ко всем речь взрослого, принимать задачу, выбирать способы или находить их для ее решения, оценивать достигнутый результат. Некоторые виды деятельности старших дошкольников рекомендуется организовывать в подгруппах или парах, учитывая личные симпатии и общие интересы детей. Действуя в паре или небольшой подгруппе, дети учатся общению: умению услышать другого, договориться, распределить работу. Результат деятельности подгруппы всегда заведомо выше, чем индивидуальный. Это вселяет в ребенка уверенность в своих силах, удовлетворение от причастности к общему делу, стимулирует процесс взаимообучения детей.

Фронтальный способ организации детей ассоциируется у педагогов с такой организационной формой как занятие, которому теперь возвращается первоначальный смысл — заниматься с детьми чем-либо интересным и полезным для его развития. Современное занятие отличается от школьного урока тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми в процессе деятельности, выборе средств.

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе уборки игрушек, накрывания на стол и т.д. В эту часть, как правило, выносятся образовательная деятельность, которая может организовываться с подгруппой детей, и которая требует повторения для формирования устойчивых навыков.

Не менее важно создавать условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, потребности в общении друг с другом, совместной игре, творчестве; использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы.

### **3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы**

**Таблица №1**

Функциональная направленность (кабинета):	<b>Коррекция и развитие</b>
Вид помещения:	<b>Кабинет педагога – психолога (комната психологической разгрузки)</b>

Оснащение		
Дидактический материал	Оборудование	Методическая литература
1. Диагностические материалы 2. Кубик эмоций 3. «Как я преодолеваю трудности» Г.Б. Моница 4. «Злой, веселый, грустный» Г.Б. Моница 5. «На этом заборе можно рисовать» Е. Гвоздева 6. Развивающие игровые пособия: «Четвертый лишний», «Веселые клеточки», «Найди по описанию», «Загадочные картинки», «Логический кубик», «Найди отличия», игры на развитие внимания, «Муха», «Азбука настроений», «Театр настроения» 7. Карточки игр: Игры для гиперактивных детей, на сплочение коллектива, на развитие уверенности в себе. 8. Материалы для коррекционно-развивающей работы в детском саду Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко	1. Комплект мягкой мебели; 2. 1 ковёр; 3. Магнитная доска; 4. Ящик для песка; 5. Столы для детей; 6. Стулья детские; 7. Мяч; 8. Массажеры «Су-джок» (3 шт); 9. Колючие мячи (10 шт.)	1. Программа психологических занятий «Цветик - семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой, для детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет, Издательство «Речь» 2014 2. «Продолжаем общаться с ребёнком Так?» Ю.Б. Гиппенрейтер, Москва, АСТ Астрель 3. Коммуникативная компетентность педагога ДОО А.В. Ненашева, «Учитель», Волгоград 4. Работа с родителями. Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет Е.В.Шитова, издательство «Учитель», Волгоград 5. Рабочая программа педагога – психолога ДОО Ю.А. Афонькина, «Учитель», Волгоград 6. Справосник педагога-психолога ДОО Г.А. Широкова 7. Программы и планы в ДОО К.Ю. Белая 8. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте метод замещающего онтогенеза А.В. Семенович 9. Сказкатерапия детских проблем Р.М. Ткач 10. Коммуникативный тренинг педагога, дети, родители Г.Б. Моница, Е.К. Лютова-Робертс 11. Преодоление страхов у детей Т.А. Арефьева, Н.И. Галкина, «Психотерапия», Москва 2009 12. Детская психология Я.Л. Коломенский, Минск «Университетское» 1988

Функциональная направленность (кабинета):	<i>Музыкально-эстетическое развитие</i>	
Вид помещения:	<i>Музыкальный зал</i>	
Оснащение		
Дидактический материал	Оборудование	Методическая литература

<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, румбы, маракасы, трещотки, погремушки, ложки, колокольчики, бубенцы, бубны, дудочки, треугольник.</li> <li>Самодельные музыкальные инструменты: балалайка, гармошка, шумовые инструменты.</li> <li>Дидактические игры: «угадай мелодию», «цветик семицветик», «веселые матрешки» и др.</li> <li>Набор музыкальных кассет: народная и классическая музыка, плясовая и танцевальная, колыбельные, музыка для релаксации.</li> <li>Портреты композиторов, иллюстрации инструментов, тематические иллюстрации к праздникам, иллюстрации «времена года». Музыкальная лесенка- семь степеней.</li> <li>Звуковые книжки(рисунок соответствует песни).</li> <li>Для танцевальных импровизаций: веночки, султанчики, платочки, салютики, ленты, косынки, волшебный сундучок. Костюмы различных сказочных персонажей(заяц, волк, лиса, красная шапочка, снежная королева и др. для взрослых и детей)</li> <li>Набор кукол.</li> <li>Маски</li> <li>Кукольный театр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Фортепиано</li> <li>Музыкальный центр</li> <li>Колонки</li> <li>Пульт управления</li> <li>Мультимедиа проектор.</li> <li>Ширма</li> <li>Деревянный дом.</li> <li>Сани.</li> <li>Сказочный сундук.</li> <li>Колодец.</li> <li>Новогодняя елка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные праздники для детей раннего возраста. З.В. Ходаковская – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>Логоритмические занятия с детьми раннего возраста. Н.А. Лукина, И.Ф. Сарычева. – Санкт-Петербург. Паритет, 2004.</li> <li>Калейдоскоп праздников. О.Н. Зубарева. – Волгоград: Корифей, 2011.</li> <li>Встретим праздник весело. Игры для всей семьи. О.В. Зайцева. Е.В. Карпова. – Ярославль: Академия развития, 2001.</li> <li>Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. М.Д. Маханева. – М.: Творческий центр Сфера, 2009.</li> <li>Новая сказка о музыке. Обучение нотной грамоте в детском саду и начальной школе. Л.В. Светличная. – М.: Творческий центр сфера, 2004.</li> <li>Музыкально-игровой досуг. Старшая группа. Н.Б. Улашенко. – Волгоград: Корифей, 2011.</li> <li>Праздник в подарок. – Ярославль: Академия развития , 2000.</li> <li>Большая энциклопедия любимых праздников. – М.: РОСМЭН, 2003.</li> </ul>
--	--	--

Функциональная направленность (кабинета): <b>Физическое развитие</b>		
<i>Сохранение и укрепление здоровья. Безопасность.</i>		
Вид помещения: <b>Физкультурный зал</b>		
Оснащение		
<b>Дидактический материал</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Методическая литература</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Волейбольные мячи.</li> <li>• Баскетбольные мячи.</li> <li>• Мячи для корригирующих упражнений разных размеров.</li> <li>• Гантели.</li> <li>• Обручи.</li> <li>• Скакалки.</li> <li>• Мячи-прыгуны.</li> <li>• Ключки, шайбы.</li> <li>• Кегли.</li> <li>• «Биатлон».</li> <li>• Ленты.</li> <li>• Гимнастические палки.</li> <li>• Мешочки с песком.</li> <li>• Погремушки.</li> <li>• Султанчики.</li> <li>• «Бадминтон».</li> <li>• Ракетки, шарики.</li> <li>• Шарики.</li> <li>• Маски для игр.</li> <li>• Магнитофон, диски.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастические скамейки</li> <li>• Шведская стенка</li> <li>• Ориентиры-конусы</li> <li>• Корригирующие дорожки</li> <li>• Маты разных размеров</li> <li>• Ребристые дорожки</li> <li>• Туннели для лазания</li> <li>• Дуги</li> <li>• Канат</li> <li>• Тренажёры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «бегущая по волнам» - 2 шт.</li> <li>- «бегущие дорожки» - 2 шт.</li> <li>- «качаем пресс» - 2 шт.</li> </ul> </li> <li>• Баскетбольное кольцо</li> <li>• Волейбольная сетка</li> </ul>	<p>Физическая культура дошкольникам: Программа и программные требования. Л.Д. Глазырина – М.: ВЛАДОС, 2001.</p> <p>Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. Т.Л. Богина – М.: Мозаика- Синтез, 2006.</p> <p>Подвижные игры: современный взгляд. Учебно- методическое пособие. Я.В. Казаков – Смоленск: СОИУУ, 2001.</p> <p>Утренняя гимнастика под музыку. Е.П. Иова, А.Я. Иоффе – М.: «Просвещение», 1977.</p> <p>Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет. Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова – М.: «ГНОМ и Д», 2004.</p> <p>Детские подвижные игры. В.И. Гришков – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1992.</p> <p>Азбука чистоты. И.М. Воронцов – М.: «Здоровый малыш», 2007.</p> <p>Питание и здоровье. К.Е. Герасимов, А.И. Калмыкова – Новосибирск: ЗАО «Био-веста», 2009.</p> <p>Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. Н.С. Голицына, И.М. Шумова – М.: «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>Физическое воспитание ослабленных детей. Ю.А. Копылов, Н.В. Полянская – М.: «Вентана- Граф», 2004.</p> <p>Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях. В.И. Орёл – Спб : «Детство-пресс», 2008.</p>
---	--	---

***Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса***

<b>Кабинеты образовательной деятельности –</b>
Музыкальный зал
Физкультурный зал
Кабинет педагога - психолога
Кабинет учителя-логопеда

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Вид и назначение помещений</b>
<b>Кабинеты дополнительного образования</b>
Бассейн

**Таблица №2**

№	Вид и назначение помещений	Количество
<b>Кабинеты дополнительного образования</b>		
<b>Бассейн</b>		
	Комната тренера	1
	Кладовая	3
	Раздевалка для мальчиков	1
	Раздевалка для девочек	1
	Душевая мальчиков	1
	Душевая девочек	1
	Комната мед. сестры	1
	Лаборатория анализа воды	1

**Таблица №3**

Функциональная направленность (кабинета):		<b>Физическое развитие</b> <i>Сохранение и укрепление здоровья. Безопасность.</i>
Вид помещения: <i>Бассейн</i>		
Оснащение		
<b>Дидактический материал</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Методическая литература</b>
<i>Бассейн</i>		
-Инвентарь и оборудование для занятий: разнообразные пластмассовые, резиновые и надувные игрушки, доски для плавания, надувные круги, мячи, обручи, тонущие	1.Раздевалка: -Купальные принадлежности, полотенца, индивидуальные кабинки для одежды, скамейки, туалетная комната. -Плакат «Правила поведения в бассейне»	Обучение плаванию в детском саду. Т.И. Осокина – М.: «Просвещение», 1991. -Как научить детей плавать.

<p>игрушки для упражнений на погружение в воду с головой и др. -Игрушки-самodelки для малышей, спасательные жилеты из пластмассовой тары, атрибуты к подвижным играм в воде, сделанные своими руками («Оса», «Рыбаки и рыбки», «Разноцветные Капитошки»), пустые «киндер-сюрпризы» и воздушные шары для выполнения дыхательных упражнений, «Сокровища» из разноцветных камней-самоцветов, атрибуты и костюмы к праздникам и развлечениям в воде.</p>	<p>2. Душевая: -Индивидуальные мочалки, мыло, резиновые коврики на полу. 3. Бассейн: -Обходные дорожки у бортика бассейна для подготовительных упражнений на суше. -Скамейки для подводных упражнений на суше для освоения элементов техники плавания разными способами. -Лестница для спуска в воду, наличие поручней. -Магнитофон и диски для музыкального сопровождения занятий и развлечений в воде -Канцелярские принадлежности;</p>	<p>Т.И. Осокина – М.: «Просвещение», 1985. -Вода дарит здоровье. В.В. Горбунов – М.: «Советский спорт», 1990. -Обучение детей плаванию. В.С. Васильев - М.: «Физкультура и спорт», 1989. -Занятия плаванием при сколиозе у детей и подростков. Л.А. Бородич, Р.Д. Назарова - М.: «Просвещение», 1988.</p>
--	---	---

**Таблица № 4**

<p><b>Функциональная направленность</b> Социально-коммуникативное развитие: (региональный компонент) Общеразвивающая программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста «С любовью к поселку Кольцово»;</p>
<p>Вид помещения: групповые помещения младших дошкольных групп</p>
<p>Оборудование и дидактический материал: - Материалы о р.п. Кольцово (герб, гимн, фото - иллюстрации о памятных местах посёлка, природы и т.д.) - Материалы о городе Новосибирске (открытки с видами города) - Материалы о России (герб, гимн и др.) - Иллюстрации о военных родов войск - Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</p>

**Таблица № 5**

<p><b>Функциональная направленность</b> Социально-коммуникативное развитие: (региональный компонент) Рабочая образовательная программа дошкольного образования по приобщению детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры «Жили-были»;</p>
<p>Вид помещения: групповые помещения младших дошкольных групп</p>
<p>Оборудование и дидактический материал: - «Уголок ряженья» с элементами костюмов, шапочки для игр-драматизаций и инсценировок сказок.</p>

- «Уголок уединения».
- Музыкальный уголок – с народными музыкальными детскими инструментами (гармошка, бубен, погремушки, деревянные ложки, барабан).
- Различные виды театров: кукольный, настольный, теневой, пальчиковый, театр на фланелеграфе и др.
- Аудиотека с записями народных песен и мелодий, сказок.
- Произведения декоративно – прикладного искусства, живопись и предметы народного быта.
- Библиотека с устным народным творчеством, малыми фольклорными жанрами, художественной литературы разных народов мира.
- Картотека народных игр, народная игрушка и национальная кукла.
- Дидактические и настольно-печатные (лото, мозаика) игры.

**Таблица № 6**

<b>Функциональная направленность</b>
речевое развитие: Методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Ельцова О.М. Основные направления содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте.
Вид помещения: групповые помещения младших дошкольных групп
Оборудование и дидактический материал:
- Общеразвивающей направленности: картотека речевых игр, картотека загадок, стихотворений, используемых при наблюдении; речевые игры
- Компенсирующей направленности: материал, рекомендованный учителем – логопедом по разным позициям (пальчиковые игры, игры артикуляционной гимнастики, на дыхание, развитие фонематического слуха, на звукопроизношение и т.д.)
- Схемы на описание предмета
- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам (знакомые игрушки, предметы быта, сказочные персонажи, семейные фотографии, фотографии событий детей из жизни детского сада и др.)

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

<b>Образовательные области</b>	<b>Обязательная часть ООП</b>
	<b>Методическая литература и методические пособия</b>

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.

Социально-коммуникативное развитие

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.  
Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. пособие. В 2 ч. 1/Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.  
Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. пособие. В 2 ч. 2/Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.  
Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.  
Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий/авт.-сост. Л.О. Тимофеева.- Волгоград: Учитель, 2015. – 173 с.  
Тимошкина Н.А. Методика использования русских народных игр в ДОУ. (Старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 64 с.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ (книга для педагогов и родителей). – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96 с.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ВЕСНА-КРАСАВИЦА (книга для педагогов и родителей). – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96 с.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЗИМА-ЧАРОДЕЙКА (книга для педагогов и родителей). – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96 с.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЛЕТО КРАСНОЕ (книга для педагогов и родителей). – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96 с.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал (книга для педагогов и родителей). – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012. – 144 с.  
Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» Под общей редакцией М.А. Восильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой  
Бычкова С.С. Формирование умения общаться со сверстниками у старших дошкольников. Методические рекомендации. – М.: АРКТИ. 2002. – 96 с.  
Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1986 – 96 с.  
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в Второй младшей (средней, старшей, подготовительной) группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 160  
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 5 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.  
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие Серия «Библиотека программы «От рождения до школы», 2011



	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.</p> <p>Воспитательная система «Маленькие россияне» /Под общей редакцией Т.И. Оверчук. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 52 с.</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</p> <p>Волколв Б.С., Волкова Н.В. Учимся общаться детей 3 – 7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.</p> <p>Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.</p> <p>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 96 с.</p> <p>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 96 с.</p> <p>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</p> <p>Занятия по правилам дорожного движения/Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80 с.</p> <p>Жаренкова Н.З., Муртазина О.В. Долгосрочный проект для детей старшего возраста «Знакомимся с профессиями». – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 48 с.</p> <p>Л.А. Пеннькова и др. Развитие игровой деятельности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с</p> <p>Коскова Н.В. Поиграй со мной! Развивающие игры и упражнения для детей трех лет/Авт.-сост. Н.В. Коксова. 2-е изд., стер. – Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во, 2008. – 205 с.</p> <p>Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. Серия «Библиотека программы «От рождения до школы», Мозаика – Синтез, 2012 С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая – подготовительная к школе группа). – М., 1999.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Планы и конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2 – 7 лет. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Морозова И.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – 2-е изд.,</p>

испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009, - 176 с.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 – 112 с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 – 112 с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 – 112 с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 – 112 с.

«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.

Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных матем. представлений). Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., доп.- М.: Просвещение, 1985 г. – 223 с.

Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Давайте поиграем: Мат. Игры для детей 5 – 6 лет кн. Для воспитателей дет. сада и родителей/Н.И. Касабудский, Г.Н. Скобелев, А.А. Столяр, Т.М. Чеботаревская; под. ред. А.А. Столяра. М.: Просвещение, 1991 – 80 с.

Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 6 лет: Книга для воспитателей дет. сада и родителей/Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. М.: Просвещение, 1991 – 64 с.

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. – 94 с.

Свежинцева Т.А. Домашняя игротека для трехлеток. /Авт.-сост. Т.А. Свежинцева. – Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во, 2008. – 205 с.

Скоролупова О.А. «Покорение космоса» занятия. – Москва, 2009

Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет. Серия «Библиотека программы «От рождения до школы», 2012 г.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет.

	<p>Серия «Библиотека программы «От рождения до школы», 2012 г.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа/авт.-сост. О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 142 с.</p> <p>Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа/авт.-сост. О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 142 с.</p> <p>Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа/авт.-сост. О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 142 с.</p> <p>Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа/авт.-сост. О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 142 с.</p> <p>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.</p> <p>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.</p> <p>Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Минобр. РФ</p> <p>Кислинская Т.А. Игры-забавилки. Познавательное развитие дошкольников – М. : Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 72 с.</p> <p>Коскова Н.В. Раз, два, три, четыре... Развивающие игры и упражнения для детей четырех лет/Авт.-сост. Н.В. Коскова. 2-е изд., стер. Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во, 2008. – 252 с.</p> <p>Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Я.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Москва издательство «Мозаика – Синтез», 2009</p> <p>Н.А. Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин, С. С., 2010 – 208 с.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая младшая группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе младшая группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.</p> <p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Книги для чтения</p>

	<p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.  Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.  Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Библиотека программы «Ладушки». Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, «Ясельки». Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор». Санкт-Петербург.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. Конспекты занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор». Санкт-Петербург.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Средняя группа. Конспекты занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор». Санкт-Петербург.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Старшая группа. Конспекты занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор». Санкт-Петербург.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. Конспекты занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор». Санкт-Петербург.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез,  Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.  Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. – М, 2005.  Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. – М., 2005.  Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. – М., 2004.  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2010</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 64 стр.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 6 - 7 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера. 2012. – 128 с.</p> <p>Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5 – 6 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера. 2012. – 256 с.</p> <p>Комплексное планирование прогулок с детьми 2.5 – 7 лет: прогулочные карты/авт.-сост. О.Р. Меремьянина. Волгоград: Учитель, 2015. – 305 с.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/Под. ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Волошина Л. Организация здоровьесберегающего пространства//Дошкольное воспитание. - №1. – 2004. – С.115</p> <p>Доскин В.А. Растём здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры/В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Змановский Ю.Ф. Воспитаем детей здоровыми. – М.: Медицина, 1989.</p> <p>Караманова Л.В. Пути повышения эффективности подвижных игр // Дошкольное воспитание. – 1986. - №11.</p> <p>Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 1999.</p>

	Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение, 1986. – 304 с. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 56 с.
--	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программно – методическое обеспечение образовательного процесса**

Образовательные области	Методическая литература, методические пособия
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ельцова О.М. Основные направления содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно – методическое пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</li> <li>- Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. — М., 2012. - Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. Метод.пособие. М., 2012. - Дурова Н.В., Рычагова Е.С. Я читаю, я играю, я учусь: Книга для развития навыков чтения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М., 2003.</li> <li>- Теория и практика развития речи дошкольника. О.С. Ушакова.- М.: ООО «ТЦ Сфера»,2008.</li> <li>- Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. Ельцова О.М. и др.- СПб.: Детство – Пресс, 2005</li> <li>- Удивительные истории (ТРИЗ) Л.Е. Белоусова.- СПб.: «Детство-Пресс», 2007.</li> <li>- Риторика для воспитателей дошкольных учреждений: учимся думать, мыслить, рассуждать: учебное пособие/ Авт.-сост. О.М. Ельцова.- Новосибирск: Изд-во 168 НИПКиПРО, 2014.</li> <li>- Подготовка дошкольников к обучению грамоте: основные направления работы: учебно-методическое пособие./ Ельцова О.М.- Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2014.</li> <li>- Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа/ авт.-сост.:Г.А. Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н. Николаева.- СПб.: «Детство-Пресс», 2012.</li> <li>- Ельцова О.М. Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников (первый год обучения). Альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2013.</li> <li>- Ельцова О.М. Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников (второй год обучения). Альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2014.</li> <li>- Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/авт.-сост. О.М. Ельцова.- Волгоград: Учитель,2009.</li> <li>- Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Ушакова О.С., СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007</li> </ul>

	- Знакомим дошкольников с литературой. Ушакова В.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2008
Физическое развитие	<p>-Рабочая программа «Капитошка».</p> <p>-Обучение плаванию в детском саду. Т.И. Осокина – М.: «Просвещение», 1991.</p> <p>-Как научить детей плавать. Т.И. Осокина – М.: «Просвещение», 1985.</p> <p>-Вода дарит здоровье. В.В. Горбунов – М.: «Советский спорт», 1990.</p> <p>-Обучение детей плаванию. В.С. Васильев - М.: «Физкультура и спорт», 1989.</p> <p>-Занятия плаванием при сколиозе у детей и подростков. Л.А. Бородич, Р.Д. Назарова - М.: «Просвещение», 1988.</p> <p>- Как воспитать здорового ребенка, В.Г.Алямовская М., 1993 г - Здоровый дошкольник, Ю.Ф.Змановский , М., 2000г - Правильная осанка. Спутник руководителя физ. Воспитания ДОУ, А.А. ПотапчукС-Пб, «ДетствоПресс», 2005 г. - Осанка и физическое развитие детей: Программы диагностики и коррекции нарушений. Потапчук А.А, Дидур М.Д.– СПб., 2000 - Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. - Здоровый дошкольник. В.Н.Максимова. СанктПетербург.2000г. - Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с прави</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Л.А. Кондрыкинская «С чего начинается родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию)» М.: ТЦ «Сфера», 2004г.</p> <p>Н. Г.Зеленова, Л.Е. Осипова</p> <p>«Мы живём России (средняя, старшая, подготовительная группа) гражданско – патриотическое воспитание дошкольников».</p> <p>ООО «Издательство Скрипторий 2003»Москва 2011, 2007г. Н.В.Алешина</p> <p>«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» ООО«ЭлизеТрейдинг», 2001г.</p> <p>Д.В. Смирнов; Ю.С. Константинов; А.Г. Маслов Программа « Юные туристы – краеведы» ЦДЮТиК МО РФ, 2004г.</p> <p>Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Праздник каждый день». СПб.: Композитор, 2011. Каплунова И., Новоскольцева И.</p> <p>Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева,Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова «Играют мальчики» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010г.</p> <p>Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова «Играют девочки» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010г.</p> <p>А.Андреев, В.Одаренко «Здесь воплощаются мечты» ООО «РИЦ МедиаКольцово» 2009г.</p> <p>В.Одаренко, С.Одаренко «Кольцово: страницы истории» ООО «РИЦ МедиаКольцово» 2014г.</p> <p>А.Андреев, В.Одаренко «Здесь воплощаются мечты» ООО «РИЦ МедиаКольцово» 2009г.</p> <p>«Кольцово: страницы истории» ООО «РИЦ МедиаКольцово» 2014г.</p> <p>«Центр Культуры и Досуга» Фото альбомы «Я и мой Наугоград», «Наугоград 10»</p> <p>Н.Красников Сборники стихов «Лето жизни», «Ищу себя», «Отражаясь в зеркале стиха»</p> <p>Н.И. Майстренко «Творческая мастерская художника»</p>

	Буклет «Знаменитые люди Кольцово»
Познавательное развитие	<p>Грин Р., Лаксон В. Введение в мир числа. - М.,1982.-192 с. 2. Давайте поиграем: Математические игры для детей 5-6 лет /Под ред. А. А. Столяра – М., 1991. – 80 с. 3. Данилова В. В., Павлова Л.И. Методика формирования математических представлений. – М., 1996. – 177 с.</p> <p>Логика и математика для дошкольников /Авт.-сост. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая. – СПб, 1996. - 79с.</p> <p>Математика до школы /Сост. З.А.Михайлова, Р.Л.Непомнящая. - СПб.: Акцидент, 1998.</p> <p>Математика от трех до шести /Сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. - 176 с. 15.</p> <p>Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях //Сост. В.В. Данилова. - М., 1987. - 175с</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Праздник каждый день». СПб.: Композитор, 2011. Каплунова И., Новоскольцева И.</p> <p>«Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию. Г. Санкт – Петербург 2010</p> <p>Младшая группа. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СД) СП б 6: Композитор, 2010</p> <p>Средняя группа. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СД) СП б 6: Композитор, 2007</p> <p>Старшая группа. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день, конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СД) СП б 6: Композитор, 2008.</p> <p>Подготовительная группа Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день, конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 СД) СП б 6: Композитор, 2012</p> <p>Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста, Автор А. Буренина, сборник ритмических композиций с аудиоприложением (2 СД) СП б Лира 2000</p> <p>Библиотека программы «Ладушки» , «Поди туда, не знаю куда». Осенние праздники на основе фольклора. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>Библиотека программы «Ладушки» Весёлые досуги. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>Методическое пособие для муз. Руководителей детского сада, учителей музыки. Невская нота. 2011 г.</p> <p>«Этот удивительный ритм» Развитие чувства ритма у детей. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева СП б 6: Композитор, 2005</p>

### 3.3. Распорядок (режим дня)

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия



важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Каждой образовательной организацией режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями образовательного учреждения. Режим должен быть гибким. Однако неизменными должны оставаться интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности; в рационе питания могут быть замены блюд и др.

В программе приводятся режимы дня для 12-часового времени пребывания детей в образовательной организации только для холодного и тёплого времени года.

### **3.3.1. Режим дня.**

#### **Режим дня (холодный, тёплый период)**

<b>Элементы режима дня</b>	<b>Время</b>	<b>Направленность работы педагога</b>
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и

		культуры поведения
Игры, подготовка к ННОД	8.50-9.00	Игры детей, предварительная работа к ННОД
Непрерывная непосредственно – образовательная деятельность (включая перерывы)	9.00-11.00	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Второй завтрак	10.10-10.20	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.
Возвращение с прогулки	12.30-12.45	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон.
Подъём детей, закаливающие процедуры	15.00-15.20	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков.
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Совместная деятельность воспитателя с детьми, свободная деятельность в группе	15.30-16.30	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг.
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность

Организация оздоровительно-закаливающих мероприятий осуществляется с учётом: санитарно-эпидемиологических требований к организации физического воспитания, требований к воздушно-тепловому режиму;

Система оздоровительно-закаливающих мероприятий в МБДОУ «Сказка» включает: элементы закаливания в повседневной жизни;

Специальные закаливающие процедуры (водные, воздушные, солнечные); медицинские мероприятия по снижению и профилактике заболеваемости воспитанников.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учётом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Закаливающие процедуры изменяются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учётом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

### 3.3.2. Организация двигательной деятельности.

№	Виды двигательной активности	Особенности организации	Длительность	Всего в неделю
<b>1.</b>	<b><i>ННОД</i></b>			
1.1	ННОД по физической культуре	Три раза в неделю: 2 раза в неделю со всей группой в физкультурном зале; 1 раз в неделю в бассейне	30 мин.	1 ч. 30мин.
1.2	ННОД по музыкальному развитию	Два раза в неделю со всей группой	30 мин.	1 ч.
<b>2.</b>	<b><i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</i></b>			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в музыкальном зале	10 – 12 мин.	50- 60 мин.
2.2	Динамические паузы, физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости в зависимости от вида содержания занятий	8 мин.	40 мин.
2.3	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно (не менее трёх игр разной подвижности)	25 – 30 мин.	2 ч.05 мин.- 2ч. 30 мин.
2.4	Двигательная разминка, воздушные процедуры после дневного сна	Ежедневно в форме игровой-оздоровительной гимнастики	10-12 мин.	50 – 60 мин.
<b>3.</b>	<b><i>Физкультурно-массовые мероприятия</i></b>			

3.1	Физкультурные досуги	1 – 2 раза в месяц	30 - 35 мин.
3.2	Физкультурные праздники, в том числе на воде	4 раза в год	60 – 90 мин.
3.3	День здоровья	1 раз в квартал	
3.4	Неделя здоровья	Не менее 2 раз в год (в начале января, конце марта)	
3.5	Участие родителей в занятиях, физкультурно – массовых мероприятиях	В течение года	

### 3.3.3. Модель организации образовательного процесса

#### Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД) в течение недели

Образовательные области	Образовательные компоненты	Количество
<b>Обязательная часть программы (НОД в неделю)</b>		
Физическое развитие	Физическая культура	2
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	2
	Развитие математических представлений	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Обучение грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2
	Восприятие художественной литературы	1
	Изодеятельность: лепка, рисование, аппликация	2
	Конструирование	1
<b>Всего НОД (обязательная часть программы)</b>		<b>13</b>
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (в неделю)</b>		
Физическое развитие	Бассейн	1
<b>Всего НОД (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)</b>		<b>1</b>
<b>Всего НОД</b>		<b>14</b>
<b>Коррекционная деятельность (в неделю)</b>		
Психологическая служба	Работа психолога	1

<b>Всего НОД (коррекционная работа)</b>		<b>1</b>
---	--	----------

*Продолжительность НОД:*

подготовительная группа – 30 минут

*Проведение физминутки* является обязательным при организации статистического характера, содержание их определяется каждым педагогом индивидуально.

*Перерывы между образовательной деятельностью не менее 10 минут.*

### 3.3.4. Примерная структура планирования (на день)

<p><b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b></p>	<p><b>Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями)</b>          Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность. <b>(3.2.5)</b>          Консультативная поддержка родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей <b>(3.2.6)</b>          Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей <b>(1.6)</b>          Формирование социокультурной среды. Соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей <b>(1.6)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить необходимое оборудование для...</li> <li>• Побуждать детей играть в....., через создание.....</li> <li>• Создавать условия для (игр, закаливания, развития двигательной активности, познавательной деятельности, речевого развития, развития математических способностей.....</li> <li>• Обогащать опыт детей (чем?).....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи (социально-педагогическая диагностика; день открытых дверей; встречи-знакомства)</li> <li>• Информационное просвещение родителей (индивидуальная беседа, консультация, конференция, чтения, стенды, памятки, буклеты (образовательные маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека;)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку (ситуацию) для.....</li> <li>• Способствовать (.....) развитию детей, через расположение в группе.....</li> <li>• Создавать в группе ситуацию для развития.....</li> <li>• Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития.....</li> <li>• Поддерживать детей в стремлении.....</li> <li>• Способствовать становлению целенаправленной деятельности по.....</li> <li>• Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру.....</li> <li>• Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения.....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми (<i>акция, ассамблея, вечер музыки и поэзии, собрания-встречи, гостиная, салон фестиваль, клуб (в т.ч. вечера вопросов и ответов), праздники, экскурсии, проектная деятельность.</i></li> <li>• Образование родителей (<i>лекции, семинары, практикумы, мастер-классы, экскурсии, клуб;</i>)</li> </ul>
--	---

### 3.3.5. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Образовательная область	Режимные моменты	Содержание
Физическое развитие	Прием детей	- игры малой и средней и подвижности - игровые упражнения - пальчиковая гимнастика - игры и беседы по ОБЖ - решение проблемных ситуаций
	Утренняя гимнастика	- общеразвивающие упражнения - подвижные и хороводные игры (-упражнения на формирование правильной осанки - упражнения на профилактику плоскостопия - дыхательные упражнения)
	Прогулка	- подвижные игры, наблюдения за живой и неживой природой, трудом взрослых

	Вечерние часы	- подвижные игры - физкультурные досуги
	Гигиенические процедуры	- показ, практические действия детей
	Прием пищи	- беседа о пользе пищи, правилах безопасной еды
	Физкультурные минутки на Н.О.Д	- подвижные игры - игровые упражнения
	Закаливающие процедуры после сна	- воздушные процедуры - ходьба по дорожкам с различным покрытием
Социально – коммуникативное развитие а) игровая деятельность  Речевое развитие	Утренний прием	- сюжетно – ролевая игра - игры драматизации - беседа - игры и упражнения по развитию сторон речи - свободные диалоги детей с воспитателем и сверстниками - игры на моторику - пальчиковые игры
	Прогулка	- игры с правилами - беседы во время наблюдений, труда, диалоги в игре
б) нормы и правила взаимоотношений	Утренний прием	- чтение книг - рассматривание иллюстраций и их обсуждение - ситуации, общение
	Вечерние часы	- игры драматизации
	Прогулка	- решение практических ситуаций в ходе труда, игр, наблюдений
в) совместная трудовая деятельность	Утренний прием	- поручения, задания, дежурства
	Гигиенические процедуры	- практические действия - самообслуживание - проблемные ситуации
	Подготовка к занятиям	- поручения, дежурства

	Прогулка	- индивидуальные и коллективные поручения (хоз. – бытовой труд, труд в природе)
	Подготовка ко сну	- практические действия - самообслуживание - проблемные ситуации
	Вечерние часы	- индивидуальные и коллективные поручения, создание проблемных ситуаций (хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
Художественно-эстетическое развитие а) продуктивная деятельность	Утренний прием Прогулка Вечерние часы	- игры с разными видами конструкторов
б) изобразительная деятельность	Утренний прием Вечерние часы	- рисование, аппликация, лепка, художественный труд - игры с нетрадиционными изобразительными материалами (тычки, штампы, свечи и т.д.)
В) Чтение художественной литературы	Утренний прием Вечерние часы	- чтение книг, обсуждение - разучивание стихов - совместное придумывание загадок, сказок
	Гигиенические процедуры	- чтение потешек, поговорок
Г) Музыка	Утренний прием Вечерние часы Сон	- музыкально – дидактические игры - пение, слушание - использование музыки перед сном
Познавательное развитие а) формирование элементарных матем. представлений		- игры и упражнения математического содержания - сюжетно – математические игры
	Одевание на прогулку	- упражнения математической направленности («Чей шарф длиннее?»)
	Прогулка	- игры и упражнения математического содержания
б) сенсорное развитие	Утренний прием Вечерние часы	- игры сенсорной направленности - музыкально – дидактические игры



	Сон	- пение, слушание - использование музыки перед сном
	Прогулка	- задания поискового характера («Найди желтые, красные листья»)
в) кругозор	В течение дня	- игры, чтение, наблюдения, рассматривание, беседы, решение проблемных ситуаций, экспериментирование
	Гигиенические процедуры, одевание и раздевание с прогулки	- свободные диалоги детей с воспитателем и сверстниками

Планирование образовательной деятельности с детьми ведётся на каждый день. Комплексно – тематическое планирование представлено таким образом, где каждая неделя учебного года посвящается определённой теме, которая проходит через разные виды детской деятельности (познавательно-исследовательская деятельность, игровая, творческая: продуктивная, музыкальная). Содержание каждой темы осваивается поэтапно (беседы, наблюдения, экспериментирования, чтения художественной литературы, в процессе изобразительной деятельности дети обогащают представления; завершающий кульминационный момент – итоговое событие, в котором все дети принимают участие: это может быть праздник, развлечение, выставка детских работ, сюжетно-ролевая игра и т.д.

### **3.3.6. Комплексно - тематическое планирование.**

#### **Сентябрь**

- 1 неделя: «День знаний»
- 2 неделя: «Опасные ситуации»
- 3 неделя: «Мой дом, моя семья»
- 4 неделя: «Права и обязанности дошкольника»

#### **Октябрь**

- 1 неделя: «Экскурсия в школу»
- 2 неделя: «Транспорт»
- 3 неделя: «Свойства предметов»
- 4 неделя: «Профессия повар»

#### **Ноябрь**

- 1 неделя: «Наша планета»
- 2 неделя: «Свойства предметов»
- 3 неделя: «Ферма»
- 4 неделя: «Экскурсия в библиотеку»

#### **Декабрь**

1 неделя: «Род и родословие»

2 неделя: «Воздушный транспорт»

4 неделя: «Откуда елка в гости пришла»

### **Январь**

1 неделя: «Путешествие в прошлое предмета»

2 неделя: «Знакомство с дорожными знаками»

3 неделя: «Водный транспорт»

4 неделя: «Экскурсия в музей»

### **Февраль**

1 неделя: «Знакомьтесь: мой друг – компьютер»

2 неделя: «Профессии»

3 неделя: «Наша армия родная»

4 неделя: «Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома»

### **Март**

1 неделя: «Бабушкин сундук»

2 неделя: «Дымковская игрушка»

3 неделя: «Москва – столица России»

4 неделя: «Народные праздники»

### **Апрель**

1 неделя: «Правила и безопасность дорожного движения»

2 неделя: «Гжель»

3 неделя: «Хочу быть космонавтом»

4 неделя: «Земля – наш общий дом»

### **Май**

1 неделя: «Телевизор в нашем доме»

2 неделя: «Наша армия. День Победы»

3 неделя: «Здоровая пища»

4 неделя: «Сезонная одежда»

## **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.

**Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и былицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**Забавы.** Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Месяц	Названия мероприятия
Октябрь	Праздник осени
Декабрь	День Матери Новый год
Январь	Рождественские колядки
Февраль	День защитников Отечества. Праздник пап и дедушек.
Март	Женский день. Праздник мам и бабушек. Масленица
Апрель	Пасхальные развлечения.
Май	День Победы. Выпускной бал
Июнь	День защиты детей

**Спортивные традиции учреждения**

Сроки	Название мероприятия
1 раз в месяц	Физкультурные досуги
1 раз в два месяца	Физкультурные праздники
1 раз в квартал	Дни здоровья
В течение года	Совместный спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»
Сентябрь	Физкультурные соревнования среди муниципальных детских садов р.п. Кольцово и детских садов г. Новосибирска
Сентябрь	Муниципальный легкоатлетический забег «Кольцо вокруг р.п. Кольцово»
Март	Муниципальное мероприятие - Лыжня «Кольцо вокруг р.п. Кольцово»
Апрель	День воды (праздник в бассейне)
Май	Муниципальные спортивные эстафеты в честь дня Победы
Май	Военно – патриотическая игра «Зарничка»
Июнь - август	Подвижные игры, эстафеты, развлечения

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды обязательной части программы и части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

#### **РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

Предметный мир детства — это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

Развивающая среда детства — это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. К ним

относятся природные среды и объекты, культурные ландшафты (парк, сад), физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека и видеотека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий, компьютерно-игровой комплекс и др. Базисные компоненты развивающей среды обеспечивают разнообразие дет-ской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка. Напротив, пустое и однообразное по содержанию предметное пространство утомляет, побуждает к безделью и агрессии.

Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.
- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский).
- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.
- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.
- Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.
- Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разностильных и несомасштабных вещей.
- В зависимости от типа детского учреждения, содержания воспитания, культурных традиций развивающая предметная среда предполагает вариативность, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях. В современных условиях, когда возможности детей для общения с природой крайне ограничены, очень важно создать в здании и на территории детского сада (там, где это возможно) варианты среды для такого общения и исследовательской деятельности дошкольников: уголки природы, мини-лаборатории, разнообразные мини-музеи, экологические комнаты, зимние сады, экологические тропинки.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Она обязательно должна включать игрушки для развития сюжетной игры. В младшем и среднем дошкольном возрасте это условно-образные сюжетные игрушки и куклы с необходимой атрибутикой, а также разнообразный бросовый материал, строительные наборы, конструкторы и поделочные материалы. К старшему дошкольному возрасту предпочтение следует отдать обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами. Готовые среды, при всей их привлекательности для ребенка, не имеют должного развивающего эффекта. Огромный резерв развития воображения и образного мышления ребенка — использование новых информационных технологий (в том числе компьютерных), которые могут войти в дошкольное детство через игру и другие виды символично-моделирующей деятельности.

Новые информационные технологии формируют у ребенка мотивационную, интеллектуальную и операциональную готовность к жизни в современном информационном обществе. Однако этому способствуют только компьютерные игры развивающего характера, ставящие детей в условия необходимости мысленного взаимодействия с плоскостными изображениями объектов и оперирование ими в пространстве.

Развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет не всякое материально-техническое оснащение дошкольной организации, а только такая предметная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переходу к более сложным формам.

### 3.5.1. Для качественного осуществления образовательного процесса организованы центры активности в группе

Образовательная область	Центры активности	Компоненты развивающей предметно – пространственной среды
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Центр сюжетно-ролевых игр, «Гараж» «Автомастерская», уголок по самообслуживанию и элементарному бытовому труду, кукольный уголок, центр «Дом», уголок безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические наборы для сюжетно ролевых игр («Поликлиника», «Аптека», «Автомастерская», «Почта РФ», «Офис», «Редакция газеты», «Ювелирная мастерская» и пр.); пластмассовые машины (легковые и спец. техника), мотоциклы, скейт, кораблики, инструменты;</li> <li>• щёточка, губки, тряпочки, палочки для рыхления земли, лейки, фартуки, совочек;</li> <li>• уголок дежурств;</li> <li>• мебель «Кухня», мягкая мебель, стол, посуда для кукол, муляжи фруктов и овощей, кукольная мебель, куклы, коляски, одежда и постельные</li> </ul>

		<p>принадлежности для кукол и т.д;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядные пособия по ПДД</li> </ul>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Экспериментальный уголок, уголок природы, календарь погоды, уголок краеведения, уголок развивающих и дидактических игр, «Огород на окне»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики (в т.ч. с зеркалами и 3D), лото, паззлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников;</li> <li>• Горшки, огородное пугало, семена, лейки, палочки для рыхления почвы, фартуки;</li> <li>• Пробирки, мерные стаканы, одноразовые стаканчики, халаты, воронки, марля, свечка, фонарик, зеркальца, песочные часы, мыльные пузыри и воздушные шары и пр.;</li> <li>• Коллекция камней, ракушек, семян, пуговиц, шишки, крупы, гербарий и пр.;</li> <li>• Бросовый материал</li> </ul>
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	<p>Творческая мастерская, театральная уголок «В гостях у сказки», уголок нарядов, детская библиотека, музыкальный уголок, уголок конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др..</li> <li>• Коллекция народных игрушек; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений;</li> <li>• Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии;</li> <li>• Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие мягкие модули; болтовые и пр.;</li> <li>• Разные виды театров и многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы</li> </ul>

		заместители (ширмы, макеты, и пр.)
<i>Речевое развитие</i>	Уголок общения, речевой уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкая мебель,</li> <li>• игры на развитие дыхания, памяти, внимания, произношения и автоматизации звуков, мелких движений пальцев рук;</li> <li>• предметные картинки, иллюстрации и пр.</li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>	Уголок уединения, уголок двигательной активности, уголок для оздоровительной гимнастики после сна, календарь настроения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные коврики и дорожки;</li> <li>• диван, кресла, столик, переносная ширма; аудиозаписи для активной деятельности и расслабления;</li> <li>• кегли, кольцоброс; мешочки для равновесия, обручи; скакалки, гантели, календарь настроения</li> </ul>

### 3.5.2. Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения

Вид помещения	Функциональное использование	Оборудование
<i>Музыкальный зал</i>	Непосредственно образовательная деятельность, праздники, развлечения, занятия хореографией	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фортепиано</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Колонки</li> <li>• Пульт управления</li> <li>• Мультимедиа проектор.</li> <li>• Ширма</li> <li>• Деревянный дом.</li> <li>• Сани.</li> <li>• Сказочный сундук.</li> <li>• Колодец.</li> <li>• Новогодняя елка</li> <li>• Музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, румбы, маракасы, трещотки, погремушки, ложки, колокольчики, бубенцы, бубны, дудочки, треугольник.</li> <li>• Самодельные музыкальные инструменты: балалайка, гармошка, шумовые</li> </ul>



		<p>инструменты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры: «угадай мелодию», «цветик семицветик», «веселые матрешки» и др.</li> <li>• Набор музыкальных кассет: народная и классическая музыка, плясовая и танцевальная, колыбельные, музыка для релаксации.</li> <li>• Портреты композиторов, иллюстрации инструментов, тематические иллюстрации к праздникам, иллюстрации «времена года». Музыкальная лесенка- семь степеней.</li> <li>• Звуковые книжки (рисунок соответствует песни).</li> <li>• Для танцевальных импровизаций: веночки, султанчики, платочки, салютики, ленты, косынки, волшебный сундучок. Костюмы различных сказочных персонажей (заяц, волк, лиса, красная шапочка, снежная королева и др. для взрослых и детей)</li> <li>• Набор кукол.</li> <li>• Маски</li> <li>• Кукольный театр.</li> <li>• Атрибутика к танцам, играм (мяч, лента, кубики, платочки, венки и т. д.);</li> <li>• Мягкие игрушки для сказочных сюжетов и игр-импровизаций;</li> <li>• Игровая ширма для театрализованных танцев;</li> <li>• Наглядные декорации для утренников и развлечений;</li> <li>• Ковер напольный (для игр и отдыха детей)</li> </ul>
Физкультурный зал	Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастические скамейки</li> <li>• Шведская стенка</li> <li>• Ориентиры-конусы</li> <li>• Корректирующие дорожки</li> <li>• Маты разных размеров</li> <li>• Ребристые дорожки</li> <li>• Туннели для лазания</li> <li>• Дуги</li> <li>• Канат</li> <li>• Тренажёры:</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «бегущая по волнам» - 2 шт.</li> <li>- «бегущие дорожки» - 2.шт.</li> <li>- «качаем пресс» - 2 шт.</li> <li>• Баскетбольное кольцо</li> <li>• Волейбольная сетка</li> <li>• Волейбольные мячи.</li> <li>• Баскетбольные мячи.</li> <li>• Мячи для корригирующих упражнений разных размеров.</li> <li>• Гантели.</li> <li>• Обручи.</li> <li>• Скакалки.</li> <li>• Мячи-прыгуны.</li> <li>• Ключки, шайбы.</li> <li>• Кегли.</li> <li>• «Биатлон».</li> <li>• Ленты.</li> <li>• Гимнастические палки.</li> <li>• Мешочки с песком.</li> <li>• Погремушки.</li> <li>• Султанчики.</li> <li>• «Бадминтон».</li> <li>• Ракетки, шарики.</li> <li>• Шарiki.</li> <li>• Маски для игр.</li> <li>• Магнитофон, диски.</li> </ul>
<i>Кабинет педагога - психолога</i>	Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность (диагностика)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект мягкой мебели;</li> <li>• 2 ковра;</li> <li>• Магнитная доска;</li> </ul>

	и коррекция психических процессов)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ящик для песка;</li> <li>• Столы для детей;</li> <li>• Стулья детские;</li> <li>• Фонтан «мельница»;</li> <li>• Мяч;</li> <li>• Массажеры «Су - джок» (3 шт);</li> <li>• Колючие мячи (10 шт.)</li> <li>• Диагностические материалы: Кубик эмоций «Как я преодолеваю трудности» Г.Б. Моница, «Злой, веселый, грустный» Г.Б. Моница, «На этом заборе можно рисовать» Е. Гвоздева</li> <li>• Развивающие игровые пособия: «Четвертый лишний», «Веселые клеточки», «Найди по описанию», «Загадочные картинки», «Логический кубик», «Найди отличия», игры на развитие внимания, «Муха», «Азбука настроений», «Театр настроения»</li> <li>• Картоотеки игр: Игры для гиперактивных детей, на сплочение коллектива, на развитие уверенности в себе.</li> <li>• Материалы для коррекционно-развивающей работы в детском саду Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко</li> </ul>
<i>Методический кабинет</i>	Методическая работа с воспитателями, консультирование, семинары, методическое обеспечение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютеры, ноутбуки</li> <li>• Принтеры</li> <li>• Ксероксы</li> <li>• Рабочие столы</li> <li>• Круглый стол</li> <li>• Стулья</li> <li>• Шкафы для методических материалов (консультативный материал, нормативные документы, материалы по работа с кадрами, детьми и родителями, диагностический материал и др.)</li> <li>• Стенды (подготовка к педсовету, конкурсы, объявления)</li> </ul>

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы дополнительные специализированные помещения:**

Вид помещения	Функциональное использование	Оборудование
<b>Бассейн</b>	Непосредственно образовательная деятельность, праздники, развлечения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инвентарь и оборудование для занятий: разнообразные пластмассовые, резиновые и надувные игрушки, доски для плавания, надувные круги, мячи, обручи, тонущие игрушки для упражнений на погружение в воду с головой и др.</li> <li>• Игрушки-самоделки для малышей, спасательные жилеты из пластмассовой тары, атрибуты к подвижным играм в воде, сделанные своими руками («Оса», «Рыбаки и рыбки», «Разноцветные Капитошки»), пустые «киндер-сюрпризы» и воздушные шары для выполнения дыхательных упражнений, «Сокровища» из разноцветных камней-самоцветов, атрибуты и костюмы к праздникам и развлечениям в воде.</li> <li>• Раздевалка: Купальные принадлежности, полотенца, индивидуальные кабинки для одежды, скамейки, туалетная комната. Плакат «Правила поведения в бассейне»</li> <li>• Душевая. Индивидуальные мочалки, мыло, резиновые коврики на полу.</li> <li>• Бассейн: Обходные дорожки у бортика бассейна для подготовительных упражнений на суше. Скамейки для подводных упражнений на суше для освоения элементов техники плавания разными способами. Лестница для спуска в воду, наличие поручней.</li> <li>• Магнитофон и диски для музыкального сопровождения занятий и развлечений в воде</li> <li>• Канцелярские принадлежности</li> </ul>

**Для качественного осуществления образовательного процесса используются специально оборудованные помещения:**

<b>Вид кабинета</b>	Функциональное использование	Оборудование
Групповая комната Уголок краеведения Центр сказок Библиотека	Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Колонки</li> <li>• Пульт управления</li> <li>• Мультимедиа проектор.</li> <li>• Интерактивная доска</li> <li>• Столы</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стулья</li> <li>• Мягкая мебель</li> <li>• Альбомы</li> <li>• Сказочный сундук</li> <li>• Аудиозаписи, записи на CD-дисках, а также музыка на электронном носителе</li> </ul>
--	--	--

### 3.6. Условия реализации программы

#### 3.6.1. Психологопедагогические условия реализации программы

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности.

Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях, проведенных М.И.Лисиной, А.Г.Русской, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др. выделены несколько видов потребности в общении.

Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и

сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей.

В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5—7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Заметим, что все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую — потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте уместно вспомнить утверждение Стрелковой Л.П. о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога — необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей. А.В.Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется

доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.